

پہلو میں ہے عید کا چاند

عفت سحر طاہر



## وہ عید کے دن آئے میرے بے بہانے یہ دن تو دکھ یا شبِ فرقت کے بہانے

نے اپنے کندھوں پر اٹھا رکھا ہے۔ تم کب اپنا نام  
داری محسوس کرو گے۔

اس کی مسلسل خاموشی بھگنا ہوئے ابا کو بچاؤ لگتی تھی۔  
”ابو جی! آپ یونہی پریشان ہو رہے ہیں کچھ ہے؟“

دن میں لایروائیل کے پھر ساری عمر کا مہنتی تو کرنا ہے۔  
معاذ کی آواز کوئی تو سائیڈ والے اے سونے پر نظر ڈالئے۔

اسے معلوم ہوا کہ بڑی امی اور معاذ بھی ”جائے آواز“  
موجود تھے۔ معاذ نے ہمیشہ کی طرح بھائی کی ساجور

تھی۔

”اس کی عمر میں تم نے میرا سارا کاروبار سنبھال  
لیا تھا۔ اب کیا اس کا فرض نہیں بنتا کہ یہ تمہارا

ہٹا ہے۔ سارا دن اپنے نئے ساتھیوں کے ساتھ آواز  
گردی میں مصروف رہتا ہے۔ چہ نہیں یونہی لگتی ہے؟“

ہے یا نہیں اور لبِ راتوں کو بھی غائب رہنا شروع کر  
ہے اس نے۔ یہ ہاتھن ہوتے ہیں شرفاء کے۔“

بات سنیچر کی اب کچھ میں آتی تھی کہ بڑے ابا اس نے  
غضبناک کیوں ہو رہے ہیں۔ رات دو گھر ٹھیک آیا تو

یہی بات بڑے ابا کو معلوم ہو گئی تھی۔

بہت نامانوس سے شور نے اسے بیدار کر ڈالا  
تھا۔ گہری نیند سے بیدار ہونے کی وجہ سے سبیل تو وہ یونہی

جست یعنی صورت حال کا اندازہ کرنے کی کوشش کرتی رہتی  
پھر اٹھ بیٹھی۔ گھر میں بڑے ابا کے گرہنے کی آواز کوئی

رہی تھی۔ لائٹ جلا کر اس نے ناگم دیکھا تو بچے نے پانچ بج  
رہے تھے۔

”کہیں کوئی چور تو نہیں تھس آیا گھر میں۔“ وہ سوچتی  
ہوئی دوپٹہ شانوں پر ڈالتی دروازہ کھول کر باہر نکلی تاکہ

صورت حال معلوم کر سکے۔

فی وی لاؤنچ میں جھپٹے ہی اس نے بے اختیار گہری  
سانس بھری تھی۔ بڑے ابا کا خضہ آسمان کو چھو رہا تھا اور وہ

مسلل گرہنے ہوئے اوپر سے اوپر ٹپل رہے تھے جبکہ  
سامنے صوفے پر وہ سر جھکائے باتھوں کی انگلیاں لیک

دوسرے میں پھنسا کے بالکل خاموش بیٹھا تھا۔  
”حد ہوتی ہے نافرمانی کی۔ میں جتنا تمہیں ڈھیل

دیتا ہوں اتنا ہی تم سرچے سے جارہے ہو۔ لوگ رشک  
کرتے ہیں مجھ پر کہ وہ جوان بیٹے ہیں میرے۔ اب کسی

کو کیا معلوم کہ اس گھر میں کیا ہو رہا ہے سارا بار اکیلے معاذ

کرنے کی عمر ہے۔ اس لئے اس پر خواہ مخواہ کی روک ٹوک نہیں ہونی چاہئے۔ اور جس کے لئے یہ بحث و مباحثہ ہوتا رہتا تھا وہ اپنے حال میں مست تھا۔ دن کو یونیورسٹی واپسی پر ایک آدھ گھنٹے کے لئے گھر اور پھر دوستوں کے ساتھ میوزک پریکٹس۔ اور اس کی یہ روٹین بڑے ہلکے سخت ناگوار گزرتی تھی۔ مگر معاذ اس کی حرکتوں پر پردہ ڈالے رکھتا تو اب تک میکائیل صاحب کی چٹائی خراب ہو چکی ہوتی مگر بھائی کی محبت بھری سپورٹ اسے بچائے ہوئے تھی۔

© ❦ ©

دو پیر میڈائینڈ کر کے اپنی مخصوص جگہ پر پہنچی تو فائز اور عمیرہ پہلے سے وہاں موجود تھیں۔

”تو پتہ ہے سر احسان تو بندے کے سر میں درد گودہ ہے ہیں۔ بات سے بات نکال تو ان کی بولی ہے۔ چاہے ال دو دان اصل بات لچا ہی میں رہ جائے۔“ تو درخت کے تنے سے پشت ٹکا کر قینچے ہوئے آکٹا ہٹ سے بولی تو عمیرہ نے کانوں کو ہاتھ لگا گئے تھے۔

”خدا کا شکر ہے کہ وہ ہمارا کوئی چرچہ نہیں لیتے۔“  
”سر احسان کو چھوڑنا تم اپنے کزن کی سٹاف آف کلر بہت اہم لائٹ میں ہے۔“ فائز نے بڑے شہنائی سے پوچھا تو وہ نہ سمجھنے والے انداز میں اسے دیکھنے لگی۔

”میکائیل حیدر کی بات کر رہی ہوں۔ بھائی بتا رہا تھا کہ سندے ٹائٹ آئٹل لائیک کنسرٹ میں وہ اور اس کا گروپ بھی شامل ہے۔“ فائزہ یوں بھی میوزک کی دیوانی تھی اور اتفاق سے میکائیل کی پرفارمنس کی ویڈیو بھی تھی۔ اس لئے اس کی فین ہو چکی تھی۔

”لائنڈ کیا مطلب؟ فی وی پتہ رہا ہے اس کا پروگرام؟“ سنجیدہ نے خیر سے پوچھا تھا۔

”یہ تو حال سے گھر والوں کا۔“ فائزہ نے متلافانہ سانس بھرتے ہوئے کہا۔ ”کوئی پہلی بار تو وہ فی وی پتہ آ رہا ہے۔“

”جی نہیں پتہ ہے نا میرا انٹرٹینمنٹ میں ہے میوزک

”دوستوں میں دیر سو رہا ہوتا جاتی ہے۔“ معاذ نے مصحف لانا انداز میں کہا۔ ہمیشہ کی طرح وہ چھوٹے بھائی کی سائیڈ پر ہاتھ تھا۔

”ہنہ۔ دوست بھی مرانی ہیں سب کے سب۔“  
بڑے لپٹے غصے سے کہا تو سنجیدہ کو سامنے بیٹھے میکائیل کی قوت برداشت پر حیرت ہونے لگی۔

”مرانی نہیں ابوجی سنگر ہیں وہ۔ اچھا بھلا سٹیلش گروپ ہے ان کا۔“ معاذ نے انہیں غصہ کرنے کی کوشش کی تھی۔

”ماڈرن سا نام رکھ لینے سے اصلیت بدل نہیں جاتی۔ ہمارے معاشرے میں گانے بجانے والوں کو مرانی ہی کہتے ہیں۔“ وہ اپنے لفظوں پر قہر قائم تھے۔

”دیکھیں اب جانے دیں۔ میں سمجھا دوں گا اسے۔“  
آئندہ کبھی بات کو باہر نہیں رہے گا۔

”آئندہ کبھی ایسا ہوا تو پھر یہ اس گھر سے باہر ہی نظر آئے گا۔ میں کہتا ہوں سنا دہوتی ہے لاپرواہی اور نالائقی کی بھی۔“ وہ حد درجہ زبردستی سے کہہ رہے تھے۔

پھر معاذ اور بڑی اکی انہیں غصہ کرنے میں جت لگے تو وہ دواہس پلٹ آئی۔

فجر کی ڈان ہو رہی تھی اس لئے سونے کا ارادہ ملتوی کرتے ہوئے وہ وضو کرنے کے ارادے سے واش روم میں گھس گئی۔

ناشتے کی میز پر میکائیل کو نہ پا کر بڑے لپٹا پھر سے برہم ہوئے تھے مگر فجر کے وقت گھر آنے والا ساڑھے سات بجے کیسے جاگ سکتا تھا۔ بیچاری بڑی اکی کو ان کی سخت مست سنی پڑیں جبکہ معاذ نے بڑے طریقے سے ان کے غصے کو سنبھال کر کاروباری مسائل پر بات شروع کر دی تو سنجیدہ کو اس کی زبان پر رشک آنے لگا۔ ہمیشہ سے وہ اسی طرح میکائیل کی غلطیوں اور لاپرواہیوں کی پردہ پوشی کرتا رہا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ کافی جلد گھدی

اور خود سر ہو چکا تھا۔ یہ بڑے لپٹا کی ذاتی رائے تھی۔ مگر معاذ کا خیال تھا کہ ابھی اس کی اسٹوڈنٹ لائف انجوائے

ہیں۔ اس نے صفائی پیش کی تھی۔  
 ”شرم کر ڈھیر کوئی کزن اتنا پاپلر اور پینڈم ہو جاتا تو  
 میں۔“ کا اقتدار شرم دلانے والے انداز میں کہنے لگی تھی  
 کہ مجھ نے اس کی بات کاٹ کر گرہ لگا دی۔

”اس پر نکٹ لگا دیتی۔“  
 ”خیر، نکٹ تو اس پر بھی لگتا ہے۔“ سنیچہ نے ہنستے  
 ہوئے کہا تھا اور پھر فالتو ہی کی زبانی اسے پتہ چلا تھا کہ  
 اب میکا کیل کا گروپ جو کہ ”آکاش“ کے نام سے مشہور  
 تھا ان دنوں کے میڈیکل پروگرامز میں بھی شریک ہونے لگا  
 تھا۔

اسے یہ جان کر خاصی حیرت ہوئی تھی کیونکہ اسے  
 میکا کیل کی بڑکوں پر تو کبھی بھی اعتبار نہیں آیا تھا۔ وہ اکثر  
 اپنے گروپ کی پاپلرٹی کے نقشہ سنا تا رہتا تھا مگر وہ ایک  
 کان سے سن کر دوسرے سے اڑا دیتی تھی۔ اوپر سے جو  
 سلوک بڑے اہل اس کے ساتھ کرتے تھے اسے دیکھ کر  
 سنیچہ کو بھی اس کی یہ باتیں وہی ایک فنسول سا کام لگنے لگی  
 تھی۔

انہی ہفتہ بھر کے لئے آپا کے پاس مکان گھنیں تو جاتے  
 جتے سنیچہ کو بڑے اہل یعنی سنیچہ کے تایا کے ہاں چھوڑ گئی  
 تھیں۔ اس کی چڑھائی کے معاملے میں وہ ایسی ہی کمر  
 سسٹاس سے چار سال چھوٹے علی کو بھی اپنے ساتھ  
 صرف اس لئے لے کر گئی تھیں کہ اس کے نو ماہی امتحان  
 ہو چکے تھے۔ سو وہ دل میں خواہش رکھنے کے باوجود ساتھ  
 جاسے گا نہیں کہہ سکتی تھی۔

وہ کاشا سے وہاں ہی پر کپڑے تبدیل کر کے بڑی می  
 کی جلیت کے مطابق کھانا گرم کر کے پیٹ پوجا کرنے  
 کے باغیر جن میں آئی تو وہاں موجود میکا کیل کو پہلے سے  
 حیرت چڑھ گئے وہ کہہ کر وہ کھجور کی۔  
 ”شکر ہے کوئی تو میری مدد کو آیا۔“ اسے دیکھ کر وہ  
 ایمیزان کی سانس لیتے ہوئے ہوا تو وہ بھویوں کو  
 اکتانہ میرا انداز میں چہنشہ دے کر اسے دیکھنے لگی۔  
 ”اب تک مجھے کسی نے ناشتہ بنا کر نہیں دیا ہے۔“ وہ  
 سے ہوا تھا۔

”میں اپنی وجہ سے کسی کو ڈسٹرب نہیں کرنا چاہتا تھا۔“  
 اس کی بات پر سنیچہ کو ہنسی آئی تھی۔  
 ”غلط نہیں ہے تمہاری۔“ سنیچہ نے آکٹو بھی اذان کے  
 بجائے بڑے اہل کی آواز سن کر حلی تھی۔ محلے والوں نے  
 بھی خوب فیض اٹھایا ہوگا۔“  
 ”چلو کوئی ٹیک کام تو میرے منتیل ہوا۔“ وہ دھناتی  
 سے ہوا تھا۔

”صرف ہم ہی فرشتوں والا ہے تمہارا دیکھا نہیں۔“

سنید نے اس شرم والے والے انداز میں کہتے ہوئے آگے بڑھ کر چوہے کی آٹھ بند کی تھی۔

”تو تجھ سے مل کر کام بھی فرشتوں والے ہی کرنے ہوتے تو خدا مجھے فرشتے ہی کے عہدے پر نہ فائز کر دیتا۔“ وہ اپنی بشریت پر مطمئن تھا۔

”اتحاد یہ بتاؤ پکارے کیسے کئے تھے؟“ ترے میں کھانا رکھے وہ اس کے ساتھ ہی لاؤنڈس میں چلا آئی تھی۔

”بس بری قسمت۔ جب میں نے گیٹ سے جھانک کر دیکھا تو ابھی تو کیا کوئی بھی ذی روح موجود نہیں تھا۔ مگر جب اوپر چڑھ کر احتیاط سے سامنے چھاندا کر نیچے اترا تو وہ بہت مشتاقانہ باتوں نے تمام لپٹا۔ میں نے سوچا معاذ بھائی ہوں گے مگر جب پلٹ کر دیکھا تو سب سے پہلی روز میرے فرشتوں نے لگائی۔ مجھے ابھی نے بھانسنے ہی نہیں دیا۔“ وہ بہت افسانہ دوز ہوتے ہوئے بتا رہا تھا۔

”کیوں؟“ وہ دوز گروی کرتے رجب ہو کر پکائیں۔ خواہ تھا وہ بڑے ابا کو تنگ کرتے ہو۔ تمہارے متعلق وہ بہت فکر مند رہتے ہیں۔“ سنید نے ہمیشہ کی طرح اسے سمجھایا تو وہ نولہ پلٹ میں واپس رکھتے ہوئے اس کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”کہاں؟“ وہ دوز گروی کر رہا ہوں پر وہ فیشن لائف سیٹ کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔“

”اور یہ راتوں کو باہر رہنا بھی اسی سلسلے کی کڑی ہے کیا؟“ سنید نے ان کی نظروں سے اسے دیکھا تھا۔

”رات ڈولڈن ہال میں کسٹمر تھا ہمارا۔ سینکڑا لاکھ نمبر ہمارا تھا ساری دیر اسی وجہ سے ہوئی۔ تم خود سوچو جس بے فکشن شروع ہوا اور تمام پاپر سکرز موجود تھے۔ ان کی پر فارمنسز کے بعد ہماری باری آئی تھی۔“ وہ تھکرا میز کے جس بتا رہا تھا۔

”جب تک حال تو خالی ہو چکا ہوگا؟“ سنید نے مذاق اڑانے والے انداز میں کہا تو وہ مسکرایا۔

”ابھی تمہیں میری پاپر سکرز کا اندازہ نہیں ہے ذرا کزن۔ بے شمار لوگ صرف ہماری پر فارمنس کے انتظار میں بیٹھے ہوئے تھے۔“

”لگے ہوں گے روپے انہوں نے آخر تک بیٹھے کے لئے۔“ سنید نے کہا تو وہ قدرے آہستہ آواز میں بولا۔

”یہ تو تمہیں جب پتہ چلا؟“ جب میں لائونڈس پر فارمنس دیا گیا۔“

”ترے ہاں میری فریڈ ڈکھ رہی تھیں کہ تم سیل بھی فی وی پر پر فارم کر سکتے ہو۔“ سنید نے کلاس میں پانی اٹھاتے ہوئے اسے دیکھا تو اس نے متاسفانہ انداز میں سر ہار دیا۔

”یعنی تم نے کبھی میرے ٹیلنٹ پر غور ہی نہیں کیا؟“ ”ٹیلنٹ والی کون سی بات ہے اس میں آج کل تو جس کے پاس پتلی آواز ہے وہ گانا گار ہے۔ انی۔ یہ می شاعری ہے بہت کم میڈرک اور ایک دھانسو قسم کی ویڈیو ان بھی ٹیلنڈ“ بین“ سکتا ہے۔“ وہ شانے اچکا کر کہتے ہوئے پانی پیتے گئی۔

”تم کہہ سکتی ہو کیونکہ تم نے ابھی مجھے سنای نہیں ہے۔“ سنید برتن سینتے ہوئے بولی۔ ”تمہیں تو نہیں سنا مگر جتنا بڑے ابا کو سنا ہے اس سے تمہارے ٹیلنٹ کی قدر معلوم ہوتی رہتی ہے۔“

اس کی بارہ قدرے تھکایا تھا۔ ”اڑالو مذاق مگر یاد رکھو ایک روز ایسا بھی آئے گا جب تم مجھ سے تو مرگراف ماموگی۔“

”ضرور مانگوں گی۔“ اگر بڑے ابا کے ہاتھوں قہارانی بیڈیاں پھیلیاں گئی سیں تو۔“ وہ جاتے جاتے اسے۔

اس کے لئے چائے کا چمک لے کر آئی تو وہ دینا صوفے میں دھنسا سوچوں میں م تھا۔ ”کہیں کلکوری چھوڑنے سے متعلق تو غور کر نہیں کر رہے ہو؟“ سنید نے بھاپ اڑتی چائے کا کماں

”باوصر“ کھار رہی ہے۔“

اسے چنٹ کی جیب میں سے چٹائی نکال کر کمرے کے دور دروازہ کھولتے دیکھ کر وہ حیرت زدہ تھی۔ اس کی حیرت بھانپ کر وہ اطمینان سے بولا۔

”دراصل میرے کمرے میں کی بورڈ اور گنلر پڑا ہے ڈرگمٹا ہے کسی روز ایسی اور کھل آئے تو میری نہ سہی ان چیزوں کی شمت ضرور آ جائے گی اس لئے احتیاطاً لاک لگا کر رکھتا ہوں۔“

خوب سنیو کے لئے بھی اس کے کمرے میں آئے گا۔ یہاں موقع تھا بلکہ وہ تو بڑے باپ کی طرف بہت زیادہ رتی تھی نہیں تھی۔ انہی میں سے کوئی نہ کوئی من کی طرف آ جاتا تھا۔ اور میکا ٹیل تو اکثر ای کی پسندیدگی کی سند رکھنے کا فائدہ اٹھاتے ہوئے اس کے سر پر سوار رہتا تھا۔

اس نے ایک ہی دھڑا کر سنیو کو اٹھایا تھا۔

”یہ سوچ ہے۔“

وہ اس کے بستر کے کنارے تک کر بیٹھ کر نظر دوڑانے لگی۔

”اے چاند مجھے اتنا تو ہٹا میری جان کا حال اب کیسا ہے دو ٹمن شرابی کیسے ہیں اور زلفوں کا چال اب کیسا ہے کیا میری طرح وہ بھی شب کو کروٹ ہی بدلتی رہتی ہے یا انٹوں سر ہو میں تجا گھاس یہ پلٹتی رہتی ہے میں جو اس کے پاس نہ ہوں تو جھولا کون جھلاتا ہے سوان کی چیمڑی میں بھیجی ہے یا پانی تن کو جلاتا ہے اس نے شہنا کر نکھر کا تھر سے ہٹائی تھیں۔

وہ گنار اٹھا کر چپک کر رہا تھا اس اپنی طرف متوجہ پا کر پوچھنے لگا۔

”یہ میری وردہ تک ہے کیسی گئی؟“

اب اتنی بے پاکی کی وہ کیا دلا دیتی۔ وہ تو آگے چلے بھی نہیں پائی تھی۔

”تم وٹمن سٹاف کیسی بنائی ہے؟“ اس نے بھی ایک طرف ڈال دیا تھا۔

گنار۔ سنیو لے ہوئے وہ اس کے تاروں کو بھیڑنے

کی آنکھوں کے سامنے لہراتے ہوئے پوچھا تو وہ اسے گھورنے لگا۔ سنیو نے نگ اس کے ہاتھ میں تھماید اور اس کے سامنے بونے پر بیٹھ گئی۔

”سج بہت جھاڑ پڑی تھی نا میں نے سوچا شاید ”مراہینے“ کا ارادہ ترک کر دیا ہو۔“ وہ جنوز اس کا مذاق زار رہی تھی پھر تو صفی انداز میں بولی۔ ”ویسے میکا ٹیل میں تمہاری قوت برداشت سے بہت متاثر ہوئی ہوں۔ اتنی خاموشی سے بڑے باپ کی ڈانٹ من رہے تھے تم۔“

”کون من رہا تھا۔۔۔۔۔ میں تو اس وقت ایک نئی دھن سوچ رہا تھا۔ پختہ تو میں لکھ چکا ہوں بس دھن رہتی تھی۔“ وہ مسکراتے ہوئے کبہ رہا تھا۔ سنیو کو بے ساختہ ہنسی آئی۔

”تم اس وقت سر جھکائے ہوئے نئی دھن سوچ رہے تھے۔“

”اور نہیں تو کیا۔۔۔۔۔ اور یقین کرو آج تک میرے جتنے بھی سونگڑ پاپلر ہوئے ہیں وہ میں نے ”دوران ڈانٹ“ ہی کھڑے تھے ہیں۔“ وہ ڈھٹائی سے کبہ رہا تھا۔

”دوران ڈانٹ تو کس دوران لعنت و ملامت کہو۔“ سنیو نے سچائی تھی۔ ”اگر معاذ بھائی تمہیں سپورٹ نہ کرتے تو اب تک بڑے باپ تمہاری ہڈی پٹلی ایک کر چکے ہوتے۔“

”وہ کیوں سپورٹ نہیں کریں گے۔ ان کی تو مجبوری ہے مجھے سپورٹ کرنا۔“ اس کے ہونٹوں پر عجیب سی مسکراہٹ پھیلی تھی۔

”تم سے محبت کرنا ہی ان کی مجبوری ہے بس۔“ سنیو نے کہا تو وہ بس مر بلا کر چائے کے ٹھونٹ پھرنے لگا۔ پھر وہ عجیب عجیب خاموشی چھائی رہی تھی۔ پائے ختم کر کے وہ اٹھ کر نکل اڑا۔

”چلو آؤ تمہیں وہ نئی دھن سٹاف جو صبح ابھی سے ڈانٹ کے دوران بنائی تھی۔“ وہ کبہ رہا تھا۔ خلاف توقع وہ پختہ ہوئی۔

”چلو نوکیچے لیتے ہیں کہ کیسا ٹیلنٹ ہے جس کو

”ازالو مذاق انیک“ بار لائیو پر غار منس دے لول پھر  
دیکھنا شہرت میرے پیچھے بھاگے گی۔“ وہ بہت جتن سے  
کہہ رہا تھا۔

”بس اتنا دھیان رکھنا کہ اس کے قریب پہنچنے تک  
کہیں تمہاری آنکھ نہ کھل جائے۔“ اس کی سائیڈ سے  
باہر نکلتے ہوئے وولفر ایوبی تو وہ اسے میکا دکھا کر رہ گیا۔

C 38C

معاذ حیدر تین سال کا تھا جب ماں کے مشفق سائے  
سے محروم ہو گیا۔ بڑے ابا نے محض سال بھر ہی مرحومہ  
بیوی کا سوگ منایا پھر دوسری شادی انہوں نے انہی سے  
کی جن سے پہلی شادی کرنا چاہتے تھے۔ دوسری مرتبہ  
آنے والی بیوی سے انہیں ایک تھوڑے میکا نسل حیدر کی عقل  
میں ملا تھا۔

شروع شروع میں حجاز نے نئی ماں کو قبول کرنے میں  
بہت مشکل محسوس کی تھی۔ مگر اس کے تنہا یوں کے  
سمجھانے بچھانے اور خود بڑی امی کی محبت اور توجہ نے  
اسے آہستہ آہستہ حالات سے سمجھوتا کرنے پر  
مجبور کر دیا تھا۔ وہ پانچ سال کا تھا جب چھوٹے بھائی کے  
روپ میں میکا نسل حیدر اس دنیا میں چلا آیا۔ سب کی  
طرح وہ بھی سوتیلے پن سے اچھی طرح واقف قائم  
بیچپن سے لے کر آج تک اس کا رویہ میکا نسل کے ساتھ  
بہت مشفقانہ تھا اور اب عملی زندگی میں قدم رکھنے کے بعد  
سے تو وہ میکا نسل کا اور بھی خیال رکھنے لگا تھا۔ اس کی  
غلطیوں کی پردہ پوشی کرتا اسے بڑے ابا کے ترپ سے  
بچاتا وہ وسیعہ کوچی معنوں میں ایک آئیڈل بھائی لگتا تو  
اور اس بات کا احساس وہ اکثر وہ شہر میکا نسل حیدر کو بھی  
دلائی رہتی تھی مگر اس نے کئی بار یہ محسوس کیا تھا کہ حجاز کے  
برعکس میکا نسل کا رویہ بے نیازانہ ہوتا تھا۔ اس کے اعزاز  
سے معاذ کے لئے وہ لگاؤ نہیں جھلکتا تھا جو حجاز کے اعزاز  
میں اس کے لئے تھا۔

C 38C

وہ شام کو سو کر اٹھی تو میکا نسل کو امی کے پاس پا کر کہہ کر

لگا۔ ہو سکتا ہے کہ اس نے بہت اچھی دھن بھائی ہو کر  
میدزک سے زیر و پرست بھی دیکھی نہ رکھنے کے باعث  
اسے تو کچھ کچھ نہیں آتی تھی۔

تھوڑی دیر تک وہ شمار بھاتا رہا۔ سمجھیں بند کئے  
خاموش اور بہت کم سن اور وسیعہ شمار کئے تاروں کو چھیڑتی  
اس کی انگلیوں کی جنبش کو دلچسپی سے دیکھ رہی تھی۔  
”کیسی لگی۔۔۔۔۔؟“ وہ ہاتھ روک کر بہت اشتیاق سے

پوچھ رہا تھا۔  
”میرا کیا ہے میرے لئے تو گھر کی مرفی دال برابر  
ہے۔ یہ تو جس کسٹمٹ میں پر فارم کرو گئے وہاں آج  
پر پڑنے والے نمازوں کی تعداد بتائے گی کہ کتنے ہاؤق  
لوگ وہاں موجود ہیں۔“ وسیعہ نے شرارت سے کہا تو وہ  
چڑ گیا۔

”حسن لطافت ہی سے نہیں بلکہ عقل سے بھی کو رہی ہو  
تم۔“ خوبخواہ سنجیس کتا گئے میں بھار ہا تھا میں۔“  
”کیا؟“ وہ اپنی اتنی ”عزت افزائی“ پر اچھل ہی  
تو پڑی تھی۔ ”مجھے سنجیس کہہ رہے ہو تم۔“ وہ غرائی تھی۔  
”سودی غلط کہہ گیا یوں کہنا چاہئے تھا کہ گائے کے  
آگے شمار بھار ہا تھا۔“ وہ اطمینان سے بولا تھا۔  
”بہت ہی ہودہ شخص ہو تم۔“ وہ دانت قہقہہ کھڑی  
ہوئی تھی۔

”میری پاپلرین کبھی اپنا فرینڈز سے پوچھنا۔“ اب  
وہ جان بوجھ کر اسے ساگرا ہا تھا۔  
”وہ تو جب میں جا کر انہیں آج صبح ۱۱ واقعہ بتاؤں  
گی تب تمہاری پاپلرین میں مزید اضافہ ہوگا کہ صاحب  
زادہ میکا نسل حیدر کیسے دگرگوں حالات میں اپنے ”مشن“  
کو جاری رکھے ہوئے ہیں۔“ وسیعہ نے اسے دھمکایا اور  
دروازے کی طرف بڑھی تو وہ اس کی راہ میں حائل ہو گیا۔  
”کیا بات ہے آخر تم مجھ سے متڑکیں نہیں ہوتیں؟“  
”اوہو غلطی ہو گئی مجھ سے۔ یاد نہیں رہا تھا کہ غوری  
میز اکل بنانے میں تمہارا مشورہ بھی شامل تھا۔“ وہ بڑی  
معصومیت سے بولی تھی۔

”اس کو ابوجی والی سمجھتی تو نہیں دیتی ہے چچی جان؟“  
 ”تم معاذ بھائی سے مدد کیوں نہیں مانگتے؟“ انہی کسی  
 کام سے انھیں تو سنیو نے اسے مشغور دیا تھا۔  
 ”میں ان سے کچھ بھی مانگنا نہیں چاہتا۔“ وہ بے  
 اختیار بولا تھا مگر پھر بے چارے کی سنیو نے تیرے اسے  
 دیکھا تھا۔

”کیا کہہ رہے ہو تم؟“

”اس میں غلطی ہی کیا ہے۔ اب میں ساری زندگی  
 انہی کے سہارے تو نہیں گزاروں گا۔“ وہ معتدل لہجے  
 میں کہہ رہا تھا۔ سنیو نے متاثرانہ نظروں سے اسے  
 دیکھا۔

”شرم کرو میکانیکل معاذ بھائی کتنے اچھے ہیں۔ ہر  
 موقع پر تمہارا ساتھ دینے کو تیار رہتے ہیں اور تم.....“  
 ”نہیں ان کی کچھ زیادہ ہی فین نہیں ہوتی جارہی۔“  
 میکانیکل لہجہ اس کی نظروں کی طرح ٹیکھا تھا۔ مگر سنیو  
 کے اطمینان میں سر موٹتی نہیں آتا تھا۔

”ہاں ہوں میں ان کی فین۔ وہ ہیں ہی اتنے اچھے۔  
 دوسروں کا خیال رکھنے والے۔ تمہیں اتنا سپورٹ کر رہے  
 ہیں۔“

”تو اس سے تمہیں کیا حاصل؟ اور یوں بھی یہ سب وہ  
 اپنے فائدے کے لئے ہی کر رہے ہیں۔“ وہ تنک کر کہہ  
 رہا تھا۔

”اچھا جی اس میں ان کا کیا فائدہ ہے انہی نقصان ہی  
 ہو رہا ہے۔ سارا کاروبار بیچارے اکیسے سنبھالے ہوئے  
 ہیں۔ تم بھوتے تو۔“ سنیو نے اسے احساس دلانا چاہا مگر  
 وہ اس کی بات کاٹ کر سیٹ لہجے میں بولا۔

”تمہیں اس معاملے میں پریشان ہونے کی ضرورت  
 نہیں۔ وہ اسے ہی پیڑے داری سنبھال کر خوش ہیں۔“  
 ”یہ تو ان کا بیار ہے۔“ وہ تو سنیو انداز میں بولی تو اب  
 کی بار میکانیکل نے قدرے دھیان سے اسے دیکھا تھا۔  
 ”تم ان سے کچھ زیادہ ہی مت شرمیں۔“  
 ”کیا نہیں ہونا چاہئے؟“ اس نے حیرت سے پوچھا

رائس نے کر رہی تھی۔ ابھی آج صبح ہی وہ گھر واپس آئی تھی  
 اور اب وہ یہاں بھی موجود تھا۔  
 ”بہت جلد ہی بدلہ لینے نہیں آئے تھے تم میری بانی کا؟“ وہ  
 مددگار کی طرف اشارہ کرتی تھی۔

”دیکھ رہی ہیں چچی جان۔“ اس نے ہمیشہ کی طرح  
 بی کو بلاٹ بٹا دیا تھا۔

”سوئی! چائے چائے بناؤ۔“ انہی نے بھی ہمیشہ کی  
 طرح اسے تنہی گھروں سے دیکھتے ہوئے کہا تو وہ مدد  
 دانی آئی تھی۔

”اچھا پریشان مت ہو میں بات کروں گی بھائی  
 صاحب۔“ وہ چائے بنا کر لائی تو انہی اس کے ہاں  
 سہانی اسے تسلی دے رہی تھیں اور وہ بہت لاڈ لکھا تا ان  
 کے کندھے پر سر رکھتے ہوئے تھا۔

”وہاں ٹینٹ میں نمکواور سٹینس بھی پڑے تھے۔“  
 نے میں صرف چائے کے کپ دیکھ کر انہی نے کہا کہ  
 لانا میں کہا تو وہ بے ساختہ میں بولی۔

”کون سا پھر اشارہ کیا ہے یہ۔“  
 مگر پھر انہی کی ذراٹ سننے سے پہلے ہی وہ نمکواور  
 سٹینس لینے اٹھتی تھی۔

”ویسے بات کیا ہے۔ اب ان کی سفارش کرانے  
 آئے ہو؟“ وہ ابھی پر اس نے طنز پلو پچھا تھا۔  
 ”جائزہ کام کے لئے ہی سفارش کرو رہا ہوں۔ تم  
 فریڈم مت ہو۔“ وہ کھانے پینے کی چیزوں کی طرف  
 متوجہ ہو چکا تھا۔

”جائزہ کام تو سفارش کے بغیر بھی ہو جاتے  
 تھے۔“ سنیو کو اعتراض ہوا تھا۔

”یہ بات ذرا میرے والد صاحب کو بھی سمجھا دو۔ وہ  
 کی خبر مجھے پرسوں کے فٹنشن میں شامل ہونے کی  
 بات نہیں دے رہے۔“ وہ قدرے غصے سے کہہ

”تو جی ہے؟“ گناہ جانا کب سے جائزہ کاموں  
 میں شامل ہونے لگا۔“ سنیو نے کہا تو وہ ابھی سے پوچھنا لگا۔



پھر بولی۔ ”دو اپنی محبت میں بہت خالص ہیں۔“

”کون سی محبت؟“ وہ بری طرح چونکا تھا۔

”وہی جو دو تم سے کرتے ہیں۔“

”ہاں۔۔۔۔۔ محبت وہ مجھ سے کرتے ہیں اور متاثر تم

ہو۔“ وہ مذاق اڑا رہا تھا۔

”وہ جس سے بھی محبت کریں گے اتنی ہی خالص

کریں گے۔“ مزید بے ساختہ بولی تو وہ خاموش ہو کر

اسے دیکھنے لگا۔ وہ ہنسا لگی۔

”نہیں تم ان سے!“ میکا نیل کہنے لگا تھا کہ وہ جلدی

سے اس کی بات کاٹ لگی۔

”ایسا کچھ نہیں ہے۔ مگر ان کا خلوص اور محبت بھرپور یہ

مجھے بہت زیادہ مل رہا لگتا ہے۔“

”وصیان دے آئیڈیل کے چکر میں کہیں اور ہی نہ

ٹھک جانا۔“ وہ ٹھکرا کہہ رہا تھا۔ اس کا مطلب سمجھ کر سنیو

سکھ اٹھی تھی۔

”تم اپنے کام سے کام نہ کھو۔ سمجھے۔“

”میں بالکل ٹھیک کہہ رہا ہوں۔ آئیڈیل بنانے

والے خسارے میں ہی رہتے ہیں۔ آج کل تو یوں بھی ہر

بری چیز اچھی پیٹنگ میں آ رہی ہے۔“ وہ آرام سے

بولتا تھا۔

”بالکل تمہاری طرح۔ صرف شکل ہی اچھی

ہے۔“ سنیو نے چپ کر کہا تھا۔

”اس تعریف کا شکریہ۔“ وہ منگوا رہا تھا۔ اس کی

مسکراہٹ سنیو کو تھلانے پر مجبور کر رہی تھی۔

اس نے پتہ نہیں کس طرح اور کتنے جتن کر کے ہنسنا

کورا تھا کیا تھا۔ انہوں نے میکا نیل کو کنسرٹ میں تھر کسٹی

اجاڑتے تو دیکھ ہی سکتے تھے مگر ان کی نگاہوں پر بھی برقرار تھی۔

”پتہ نہیں اسے اپنی نسب خاندان میں۔“ سنیو نے کہا

سے پیدا ہو گیا ہے۔“ وہ میکا نیل کے مستقبل سے سخت

مایوس تھے۔

”کوئی بات نہیں ابھی اس کی عمر بے انجمائے منت

کرنے کی۔ میں جو ہوں کاروباری ذہن دار ہوں

منہ بٹھانے کو۔“ ابھی اسے زندگی کا لطف اٹھانے میں۔

معاذ بھائی کا انداز سنیو کو بہت بھایا تھا۔

”آپ جیسا سپورٹرز تو ہر کسی کے پاس ہونا چاہئے۔“

اسے جانے کا کپ پکڑا دیا۔ وہ بہت دوانی میں کپ

بھی لٹی تھی۔ معاذ نے بغور اس کی طرف دیکھا تھا

چہرے پر بے ریائی مسکراہٹ اور مصدومیت لئے وہ اپنے

دلکشی سے بہت لاپرواہی لگ رہی تھی۔

معاذ کے اس کی تلاش میں بھی مسکراہٹ پھیل گئی۔

”تمہیں کسی چیز کی ضرورت کیوں محسوس ہونے لگی ہے؟“

”میں اپنی نہیں سبکی بات کر رہی تھی۔“ وہ ہنسنے لگی۔

”تم باقی سب میں شامل نہیں ہو کیا؟“ وہ بھولی

بلکی جیپس دیتے ہوئے بولا تو سنیو نے اس کی عمر

لگا ہوں کے حساب میں خود کو بے بس سا پایا۔

”میرا یہ مطلب نہیں تھا۔“ وہ اب وہاں سے بھاگنے

کے سوز میں تھی۔ عمر وہ پوری طرف اس کی طرف منہ چھو

”اور اگر میرا مطلب یہی نہ تو؟“ وہ ایک دم سے بولا

سنیو دم بخود رہ گئی۔

”جی۔۔۔۔۔“

”اگر تم پسند کرو تو میں تمام لائف صرف تمہارا سپورٹ

بن کر گزار سکتا ہوں۔“ وہ کہہ رہا تھا اور سنیو کو لگا جیسے

کے چہرے سے آگ کی لپٹیں نکلنے لگی ہوں۔

”وو۔۔۔۔۔ شاید اپنی پارٹی ہیں مجھے۔“ وہ ہلکا کر کچی

وہاں سے سر پٹ پیٹ لٹی تھی۔ معاذ کے ہونٹوں پہ چاندنی

مسکراہٹ پھیل گئی تھی۔

© 2000

معاذ کے بدلے انداز نے اسے ابھرنے کے سوا

ساتھ ایک عجیب سی سرخوشی میں مبتلا کر دیا تھا۔

جائے وہ حواس پر طاری رہنے لگا تھا جو بہت

اپنی محبتوں میں بہت خالص تھا۔ جس کے سبب وہ

سچائیاں بولتی تھیں۔ اور اس کا یہ خالص پتا ہی تو

کے دل میں گھر کر گیا تھا۔

ان دنوں وہ خود میں اتنی یکن جی کہ میکا نیل کی

سوچنے کے بعد اس نے رات گواہی کے سوچانے کا یقین کیا اور ٹیلی فون سیٹ اٹھا کر اپنے کمرے میں لے آئی۔ بڑے وحیوں کے ساتھ اس نے میکائیل کا موبائل نمبر مایا تھا۔ اس نے ہم وہ کمرے فون پر کال کرنے کی حماقت نہیں کر سکتی تھی۔ اسے پتہ تھا کسی ایل آئی پر ہن کا نمبر دیکھ کر وہ کال ضرور کرے گا۔ اور اس کا یہ خیال بالکل درست تھا مگر سید کو فون پر پیا کر اسے بہت حیرت ہوئی تھی۔

”میں نے سوچا تمہارے شو کی کامیابی پر مہار کھاؤ دے دوں ورنہ کہو گے کہ مجلس ہوئی ہے۔ اس نے لکھ مارا انداز میں کہا تو وہ بہت اشتیاق سے پوچھنے لگا۔

”تم نے شو دیکھا تھا کیا؟“

”نہیں۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔ ہماری رات چہرہ کر تمہاری پر فارمنس کا انتظار کیا تھا۔“ وہ انکار کرتے کرتے جھوٹ بول لگی تھی۔

”پھر کیسی گلی میری پر فارمنس؟“ وہ تھوڑے اس کے جواب سے بہت خوش ہوا تھا۔

”بہت زبردست۔ بہت اچھا لگا یا تمہارے۔“ وہ جلد از جلد اس موضوع کو ختم کر کے اصل بات کی طرف آنا چاہ رہی تھی۔ مگر وہ شاید اس کے منہ سے پتہ اور بھی سننا چاہ رہا تھا۔

”کیا واقعی.....؟“

سیدہ کا جی تو چاہا جو اپنا اسے کھری کھری سادے گھر پھر بڑا کر کے جاز کو شیرے میں ڈبو کر وہی آفر وول دیا جو وہ تقریریں کر کے ہونٹوں سے سن چکی تھی۔

”اف میکائیل میں تو حیران ہو رہی تھی تمہیں بی وی پر دیکھ کر تم نے تو کمال ہی کر دیا۔“

جواب دینا پس دیا تھا۔ پھر شرمات سے بولا۔

”نہ میری کسی چیز میں لوگ ہیں بلکہ سراسر انار۔“

سیدہ نے دارا سامنے بیٹا تھا پھر خوشدلی سے بولی۔

”یہ تو ت اور سب سے بڑی بات تو یہ ہے کہ آپ تمہارے لیے بھی بہت سارے جن بچے ہیں۔“

بکیروں کے باوجود بی وی پر اس کا لائیو پر فارمنس نہیں دیکھ پائی تھی مگر اس پر فارمنس کے بعد وہ جس قدر پورا ہوا تھا یہ سیدہ کو کائنات میں لڑکیوں کی زبانی معلوم ہوا تھا۔

سیدہ اس کی تعریفیں سن کر حیرت کے ساتھ ساتھ خوش بھی ہو رہی تھی۔

سیدہ جیسے کلب میکائیل کے ساتھ کالج آئے۔ فائٹ نے سٹیڈی انڈاز میں فرمائش کی تو وہ اسے گھبراتے ہوئے بولی۔

”وہ کیوں.....؟“

”پاراس کا آؤ گراف چاہئے اور پھر بھی تو صرف مجھے اور میری ہی کو چاہئے کہ وہ تمہارا کزن ہے پھر سوچو مارے کائنات کو پتہ چل جائے گا اور تم سبھی پاپر ہو ہو گئی۔ اس نے جیسے سیدہ کو لپکایا تھا۔

”بہت شکر ہے اس سٹیڈی کے مشورے کا۔ مجھے اس قدر فائدہ کرنے کی ضرورت نہیں۔ وہ تو ساتویں آسمان پہ پہنچنے کا یہ سن کر کہ لڑکیوں کو اس کا آؤ گراف چاہئے۔“ سیدہ نے رضائی سے کہا مگر وہ دونوں اس قدر پیچھے پڑیں کہ یہ کیا کر کے مصداق اسے باقی بھرنا ہی پڑی تھی۔

”مگر صرف پہلی اور آخری بار۔“ مجھے یہ سب پسند نہیں ہے۔“ ساتھ ہی انہیں تنبیہ بھی کی تھی۔ پھر یاد آئے

پانی۔

”تم کیا کیوں نہیں کرتیں کہ اپنی آؤ گراف ہک مجھے سیدہ دیکھیں اس کا آؤ گراف لا دوں گی۔“

”سٹیڈی! صرف مجھے ہی نہیں ہانی سب کو بھی تو آؤ گراف چاہئے۔“ فائٹ کو اس کا مشورہ پسند نہیں آیا تھا۔

”خدا کا نام لے دو۔“ دوسرے جھلک کر رہ گئی تھی۔

اس وقت وہ ان کی بات ماننے میں اسے کوئی مشا کفہ نہ تھی۔ اس نے جیسا کہ فرما کر آ کر سوچنے پر اسے اندازہ ہوا کہ جیسا کہ اس کا نام نہیں تھا۔ وہ وہین کے ذریعے کائنات جانی تھی کہ میکائیل سے یہ کہنا کہ مجھے کائنات چھوڑا بہت ہی کمزور تھا۔ اور بالآخر اسی کو اس فرمائش کے پیچھے چھوڑ دیا۔ چل جاتا تو پھر تو اس کی خیر نہیں تھی۔ بہت

”آج صبح دیکھنا کیا ہوا ہے۔ شوختم ہوتے ہی گئی میں تھا۔

”تم صرف یہ بتاؤ مجھے لیسنے آ رہے ہو یا نہیں؟“  
 نے غصے سے پوچھا تو وہ بے نیازی سے بولا۔  
 ”دیکھوں گا۔“

”کیا مطلب دیکھوں گا؟ صاف کہہ آ رہے ہو یا نہیں؟“  
 سنیچہ نے دو دو کا اعداد بنایا تو وہ اطمینان سے بولا۔  
 ”دیکھو ہو سکتا ہے کل میں بڑی بیوں۔ تو بولنا“  
 معاذ بھائی کو گھجواؤں گا۔“

”خیریت ہی ہے۔“ وہ بددلی سے بولی۔ کتنا  
 چپ بک رہا تھا یوں اس سے کہنا۔ ”تم کل مجھے کالج سے  
 پک کر رکھتے ہو کیا؟“ وہ جلدی سے کہہ گئی مبادا ہمت ہی  
 جواب دے جائے۔

”کیا؟“ حسب توقع وہ حیران ہوا تھا۔  
 سنیچہ نے دل ہی دل میں فائدہ کو گالیوں سے نوازا  
 جس کی وجہ سے یہ موقع آیا تھا۔

”ہاں تو اس میں ایسی کیا بات ہے۔ دراصل کل وین  
 والا نہیں آ رہا تو میں نے سوچا کہ تمہارا ہی فائدہ اٹھالیا  
 جائے۔“ اس نے الٹا سیدھا بہانہ بنایا مگر مقابل بھی اتنا  
 بیوقوف نہیں تھا۔

”وین والا نہیں آ رہا تو کالج جانے کی کیا ضرورت  
 ہے۔ اور بانی داوے میں تمہیں کالج سے پک کر لوں گا یہ  
 تو بتاؤ کہ صبح تمہیں کالج ڈراپ کرنے کو کہا ہے؟“  
 ”وہ دراصل صبح تو وہ آئے گا مگر چھٹی کے نام نہیں  
 آ رہا۔“ اسے بروقت بہانہ سوچا تھا۔

”علی کہاں ہے؟“ اس نے پوچھا تو سنیچہ نے دانت  
 پیستے ہوئے بظاہر بہت شائستگی سے کہا۔  
 ”اسی لئے تو پریشانی ہے۔ کل اس کا کرکٹ کالج  
 ہے ورنہ وہی مجھے پک کر لیتا۔“

”ویسے بات پانچہ بن نہیں رہی سنیچہ۔“ وہ اب اتنا  
 بھی سیدھا نہیں تھا کتنا کھلیں بند کر کے اس کی ہر گپ کو  
 مان لیتا۔

دو ذبح ہو گئی۔ ایک تو جھوٹ بول بول کر جبرے بھی  
 دیکھنے لگے تھے اور پرستہ و شرناک ہو کر کانٹا بننے کے موڈ  
 میں تھا۔

حالانکہ ابھی وہ بہت زیادہ پاپا نہیں ہوا تھا  
 لڑکیاں اس کی پہلی اور حالیہ پرکار منظر دیکھ کر بھی  
 کے لئے وہ میرا دین چکا تھا اسے کالی دیر ایک

150 کا پیرا





نے بیکار ادھر کر لیا تھا کہ اگر معاذ کا پرنسپل آیا تو وہ انکی نہیں گھرے گی۔

وہ انتظار سے دھاخنہ پہلے گاڑی لئے چلا آیا تھا۔ تیار تھی۔ خاموشی سے گاڑی میں بیٹھ گئی۔

ای اسے جلدی دہائی کی تلقین کر رہی تھیں اور وہ پرنس فرما کر دہائی سے سر ہار رہا تھا۔

”تم تو کوئی سپر اسٹار نہیں ہو پھر کس بات کا غرور کر رہی ہو۔“ اس کی خاموشی توڑنے کے لئے وہ مسکرا کر دہائی کہہ رہا تھا مگر وہ ہاتھ پر تپو دیاں ڈالے ہنوز وہ اسکرین کے پار نظر میں جمائے ہوئے تھی۔

وہ کچھ رمضان میں یوں پانچکٹ کرنا بہت سخت ہے۔“ وہ اسے ڈر رہا تھا۔

”اس سے بھی بڑا اتنا بد ہو گئی ہے۔“ وہ چپ کر جاتا۔

وہ انداز میں بولی تو وہ نہیں دیا۔

”او کے مگر اب تو صبح کر لو۔ مجھے واقعی تم سے دوسرے کچھ نہیں کہنا چاہئے تھا۔ آئی ایم سوری فار دیٹ۔“

منجید گی سے بولا تو منجید نے تنبیہ کرنے والے انداز میں اضافہ کیا۔

”تمہیں ایسا سوچنا بھی نہیں چاہئے تھا۔“ وہ خاموشی سے گاڑی ڈرائیو کرتا رہا۔ منجید بھی ڈرائیو نہیں کر رہی تھی مگر پھر ایک ریسیورنٹ کے سامنے اسے گاڑی روکے دیکھ کر وہ روٹیں لگی تھیں۔

”یہاں کیا ہے؟“

”کیا ریسیورنٹ میں انتظار پارٹی کرنا گناہ ہے؟“

لا پرواہی سے پوچھ رہا تھا۔ وہ لب لعلی کر رہا تھا۔

”اب پلیز اپنا موڈ ٹھیک رکھنا۔ ان لوگوں سے میں تمہارا انٹرویو نہیں کروا چکا ہوں۔ اچھی طرح سے بات چیت کرنا۔“ وہ اندر داخل ہونے تک اسے ہالے رہا تھا۔

وہ جس میبل کی طرف بڑھا تھا وہاں صرف ٹینا تھی۔

اور ایک لڑکی براہِ جان تھی۔ تینوں لڑکوں کے احزاب تھے۔

مگر کیا وہیں روزے والے دن وہ پھر اس کے گھر میں موجود تھا۔

ای نے اسے بلایا تو وہ اس کی طرف توجہ دینے بغیر ان سے کامیو جھٹکی۔

”میکائیل کے کسی دوست نے انتظار پارٹی رکھی ہے۔ یہ کہہ رہا ہے کہ تمہیں بھی اس کے ساتھ جھنجھو۔“

ای نے کہا تو وہ تگھواری سے بولی۔

”میرا وہاں کیا کام؟“

”دراصل اس کی ای اور بہنیں وغیرہ بھی تو ہوں گی۔ میں تو ابھی سے تروس ہو رہا ہوں۔ تم چلو کی تو سمجھتی رہے گی۔

کہئے گا اسے چچی جان۔“ وہ بہت دوستانہ انداز میں کہہ رہا تھا جیسے کوئی ناگوار ہوئی ہی نہ ہو ان کے مابین۔

”میرے دوسرے فرینڈز بھی اپنی سسٹرز وغیرہ کو لے جا رہے ہیں۔ میں نے سوچا میں اپنی کزن کو لے جاؤں۔“ وہ کہہ رہا تھا۔ منجید نے اس کی طرف دیکھے بغیر رکھائی سے کہا۔

”تو بڑی کی کو لے جاؤ پھر امی کی کو لے جاؤ اپنے ساتھ۔“

”تمہیں جانا ہوتا الگ بات ہے یہاں سے مت بٹاؤ۔“ وہ یکدم غصے سے کہنا اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ منجید پر تو کوئی اثر نہیں ہوا مگر امی ضرور بوکھلائی تھیں۔

”کمال کرتے ہو تم بھی میکائیل بھلا اسے ساتھ جانے میں کیا مسئلہ ہے۔“ وہ تو یوں بھی میکائیل کے کافی ناز نخرے اٹھاتی تھیں۔

”خاکسار انداز میں منجید سے کہا۔

”جب یہ کہہ رہا ہے تو پھر خواہ مخواہ کی بحث کیوں کر رہی ہو۔ چلی جاؤ ناؤ اس کے ساتھ۔ کون سا کسی شادی بیاہ میں جانا ہے انتظار پارٹی ہی تو ہے۔“ ای کے

اس انداز کے سامنے وہ ہمیشہ کی طرح کسمپاس بھی نہیں باقی تھی۔ البتہ ماؤں سے جاتے ہوئے میکائیل کی شخصوں مسکراہٹ نے دل ضرور چلایا تھا۔

”لوہنہ۔۔۔ کہاں معاذ بھائی اور کہاں یہ لاپرواہ چڈھاتی اور غیر منجید شخص۔“

چھپے لگی دونوں سے دوہی موازنہ کر رہی تھی اور اس

ہوئے تھے۔ ”یہ عاصم ہے، بہت اچھا کی بورڈ بجاتا ہے۔ ذکا ہے۔“

”میکائیل نے قبائلی انداز میں کہا تو وہ بولا۔“

”بھئی یہ اتنی بے خبری ہیں۔ اتنی اطلاع تو انہیں ملنی

ہی چاہئے تمہارے متعلق۔ کیوں بھائی؟“ اب کی بار

سنیدہ کو غلط کر کے پوچھا گیا تھا۔ غلطی کا کوئی امکان

نہیں تھا۔

اگر کوئی اور ”بھائی“ کہتا تو وہ یہی سمجھتی کہ زئیرہ سے کہا

جار رہا ہے کہ وہ ذکا کے ہاتھ سے ان کی بھائی ہی لگتی تھی

مگر اب ذکا ”بھائی“ کہہ رہا تھا تو سو فیصد اس کو کہہ

رہا تھا۔

اس نے سننا تے ذہن کے ساتھ ان کے چہروں کو

دیکھا۔

”غلطی کس کو لگ رہی ہے؟“ اس نے میکائیل کی

طرف دیکھا تو وہ اسے نظر انداز کئے عید اور عاصم کے

ساتھ جو گفتگو تھا۔

”یہ تو رو بہری لگی میکائیل واقعی سنیدہ اتنی ہی اچھی ہے

جتنا کہ تم نے کہا تھا۔“ رخصت ہوتے ہوئے زئیرہ نے

کہا تھا۔ وہ بدلت تمام مسکرائی تھی۔ اور میکائیل یوں

تقریباً وصول رہا تھا جیسے اس کا حق جتا ہو۔

”او کے بھائی..... انشاء اللہ جلد ہی پھر ملاقات

ہوگی۔“ شرارتی سا ذکا کہہ رہا تھا۔

وہ شرم کے مارے زمین میں گڑنے لگی۔ ساتھ ہی تو

میکائیل کھڑا تھا۔ وہ تو ان کی غلط فہمی بھی دور کرنے کے

قابل نہیں تھی۔ چائے میکائیل نے ان سب سے کیسے

متعارف کرا رہا تھا اس کو۔ گاڑی میں بیٹھنے تک اس کی

پرداشت جواب دے چکی تھی۔

”یہ کیا بیہوشی ہے میکائیل؟“ وہ پھٹ پڑی تھی۔

”ایسا کیا ہو گیا ہے؟“ وہ گاڑی اشارے کرتے

ہوئے بہت اطمینان سے پوچھ رہا تھا۔

”تم اچھی طرح جانتے ہو کہ میں کیا کہہ رہی ہوں۔“

وہ مشتعل ہو چکی۔ حد ہوتی ہے ڈھٹائی کی۔

”وہ سنوں میں تو یہ سب چلتا ہے بار۔“ وہ پر سکون

”یہ عاصم ہے، بہت اچھا کی بورڈ بجاتا ہے۔ ذکا ہے۔“

منار سٹ ہے۔ یہ عید ہے۔ پونٹری بھی لکھتا ہے

اور میرے ساتھ مل کر کپڑے بچھتی بھی جاتا ہے۔ اور یہ زئیرہ

ہیں ذکا کی فہمی۔“ میکائیل نے بہت دوستانہ انداز میں

تعارف کی رسم بھائی تھی۔ وہ دل کی انھیں دیا کر زئیرہ

سے ساتھ ملانے لگی۔ پانی سب کے کورس میں کئے گئے

سلام کا اس نے سر کے اشارے سے جواب دیا تھا۔

”اور سنیدہ سے تو آپ لوگ واقف ہی ہیں۔“ وہ

بہت فحش کامظاہرہ کر رہا تھا۔

”بور کوئی نہیں آ رہا ہے؟“

تھوڑی دیر کے بعد جب وہ لوگ باتوں میں مصروف

تھے سنیدہ نے بہت سرسری انداز میں زئیرہ سے پوچھا

تو وہ مسکراتے ہوئے لاپرواہی سے بولی۔

”اور کس کا نا ہے۔“ جس فریڈ ذکی پارٹی ہے یہ۔“

میکائیل کی غلط فہمی پر وہ سٹک کر رہی۔ بے اختیار

نظر اس کی طرف اٹھیں تو وہ ذکا کے ساتھ بات کرتا

ای کو دیکھ رہا تھا۔ وہ سب سمجھ کر نظر پھیر گئی۔

انسانی کے بعد پر غلط اور غلط سے ذکا اب تمام

بھی تھا۔ وہ غلطی ان کی باتوں پر مسکراتی زئیرہ سے جو گفتگو

تھی کہ میکائیل کی دھوکا دہی کا قصہ تم نہیں جانتے رہا تھا۔

”اس کا زرا وہ بیان رکھئے گا۔ لڑکیاں بہت آنو گراف

میں رہا اس سے۔“ عاصم اس سے کہہ رہا تھا۔ وہ ناگواری

ہاتے ہوئے لاپرواہی سے بولی۔

”مجھے کیا ضرورت ہے وہ بیان رکھنے کی۔ اس کام

کے لئے بڑے اہم وجود ہیں۔ اچھی سمجھنے والوں اتنی جھاڑ

پانی سے کہتے ہیں۔“

”اب میکائیل کا مذاق اڑا رہے تھے۔“

”یہ لکھی بھائی اتنی آزادی بھی اچھی نہیں ہوتی۔ یہ تو

خود سے نکل جائے گا۔“ ذکا ہنس رہا تھا۔ اس نے کرنٹ

تھوڑا سا کی طرف دیکھا۔ شاید غلطی سے وہ یوں مخاطب

ہوں تو شاید وہ مارے حیا کے اس کی بات کر  
جواب نہ دیتی مگر جس قدر اہل میں وہ بات کر رہا تھا  
بولے بغیر بچیت کا کوئی راستہ بھائی نہیں دیا تھا۔  
”وہ تمہاری طرح غیر سنجیدہ نہیں ہیں اور نہ  
فضول حرکتیں کرتے ہیں۔“ وہ بہت ضبط کے رشتہ  
تھی۔

”اور اگر میں تم سے کہوں کہ وہ ایسے نہیں ہیں بچے  
دیکھائی دیتے ہیں تو.....؟“ وہ بے حد سنجیدہ تھا۔  
متناسفانہ نظروں سے اسے دیکھا اور شرم والے  
انداز میں بولی۔

”یہ خیالات ہیں تمہارے اس شخص کے غفلت  
سے بے پناہ محبت کرتا ہے۔ تمہیں ہر اے سید  
معاف میں سپورٹ کرتا ہے۔ بڑی کی تمام بات  
اکیلے سنبھال رہا ہے۔“ سنیہہ کو واقعی اس کی سنی  
چھوٹے بننے کو دیکھ بیٹھا تھا۔

”کیا تم نے کبھی سوچا نہیں کہ وہ ہر اے سید  
معاف میں مجھے سپورٹ کیوں کرتے آئے ہیں؟  
الٹا اس سے پوچھ رہا تھا۔

”کیوں کہ وہ تم سے محبت کرتے ہیں اور بات  
تم پر سختی کرتے نہیں دیکھ سکتے۔“

”کوئی عرصے تک میں بھی ”سب اچھا“ ہی سمجھ  
ہوں سنیہہ مجاہد مگر پھر مجھ پر آشکار ہوا کہ وہ مجھے ہر اے  
کے کام میں صرف اس لئے سپورٹ کرتے ہیں کہ  
انہیں اپنے برفس سے بہت دلچسپی ہے اور اس سے  
کرتے میں میری نہیں بلکہ برفس کی محبت کا عمل کرنے  
اور ان کو مجھ پر سختی کرتے اس لئے نہیں دیکھ سکتے کہ  
میں ڈانٹ ڈپٹ سے متاثر ہو کر برفس میں دلچسپی  
شروع نہ کروں۔“ وہ استہزاء سے انداز میں کہہ با تھا۔  
سنیہہ ساکت سی اسے دیکھ رہی تھی۔

”اور تم ان کی محبت سے متاثر ہو جنہوں نے ہر  
مجھے سوتلایا سمجھا ہے محبت تو میں ان سے کرتا ہوں  
شکایت کا حرف زبان پر لائے بغیر وی کرنا کیا؟

تھا۔ سنیہہ کا دل چاہا کوئی شے افشا کر اس کے سر میں دے  
مارے۔

”دھوکے باز ہو تم۔ شرم نہیں آتی۔ رمضان کے مہینے  
میں جھوٹ بولتے ہوئے۔ تم تو کہہ رہے تھے کسی  
دوست کے گھر میں انتظار پارٹی ہے۔ وہاں ان کی ماں  
بہنیں ہوں گی۔“

”زیر دہ بھی تو کسی کی بہن ہے ہماری بھابی بھی اور یہ  
انتظار پارٹی تو گئی تھی۔ اس میں جھوٹ کیا تھا؟“ وہ بڑی  
معتدویت سے پوچھ رہا تھا۔

”اور تم نے کس قدر بیوقوفہ انداز میں میرا تعارف  
کر رکھا ہے ان سے۔“ اس کا چہرہ تپ اٹھا تھا۔ وہ گاڑی  
کی رفتار کم کرتا ہوا اطمینان سے بولا۔

”ان سب کی منگیتریں اتنی خوبصورت ہیں میں خواہ  
تو او کمپلیکس کا شکار رہتا تھا۔ میں نے بھی کہہ دیا کہ میری  
منگیتر بھی بفضل الہی موجود ہے اور ان کی منگیتروں سے  
زیادہ خوبصورت بھی ہے۔“

”مگر اس بکواس میں تمہیں میرا نام لینے کی کیا  
ضرورت تھی؟“ وہ بڑی طرح بگڑی تھی۔

”تو کیا ہوا۔“ وہ اب بھی مسکرا رہا تھا۔ ”اس روز تم بھی  
تو مجھے بہانے سے کانٹے لے گئی تھیں اپنی فریڈ ز میں شو  
بنانے کے لئے۔ میں نے بھی سمجھو یہی کیا ہے۔“

”بہت ڈیکل ہو تم۔“ مارے بے بسی کے وہ رو ہانسی  
ہوئی۔ کتنی فضول حرکت کی تھی اس نے۔

”چہ..... کم آن پار۔ ویسے بھی کچھ دنوں تک میں انی  
سے تمہاری لورا اپنی بات کرنے والا ہوں پھر چاند رات  
تک۔“ وہ بڑے اطمینان سے کچھ کہنے لگا تھا کہ وہ غصے  
سے اس کی بات کاٹ گئی۔

”بکواس مت کرو۔ تم جیسے دھوکے باز انسان کو تو میں  
دو منٹ برداشت نہیں کر سکتی کجا ساری عمر۔ ایسا سوچنا  
بھی مت۔“

”اور معاذ بھائی۔ ان سے متعلق تمہارا کیا خیال  
ہے؟“ اس کا الجھاب کی بار بہت سنجیدہ تھا۔



کو جھوٹ کے پردے میں مت چھپاؤ۔“

وہ اس کے گھر کے سامنے بڑی روکے بے چینی سے  
استدیکھ رہا تھا۔

”بہت افسوس ہوا ہے مجھے تمہاری سوچ پر میکا ٹیکل۔  
آئندہ کبھی مجھ سے بات مت کرنا۔ مجھے دکھ ہے کہ آنا  
پیسے میں نے ایک بہت اچھا دوست خود پایا ہے۔ بہت  
گنتی سے کہتے ہوئے بھی اس کی آنکھیں پھرتی ہیں تو وہ  
منہ پھیر کر دروازہ کھولتی گاڑی سے نیچے اتر گئی۔  
میکا ٹیکل نے اسے روکنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ گیت  
کھلے تنک وہ گاڑی وہاں سے نکال لے گیا تھا۔

© 2006 ©

وہ شدید دکھ اور تجھ میں جھٹکا تھی۔

اسے کبھی بھی احساس نہیں ہوا تھا کہ میکا ٹیکل کے دل  
میں معاف کے لئے اس اقدار عطا ہو رہا ہے۔ ہاں اس کے  
انداز و طوار سے معاف کے لئے لاپرواہی جھٹکتی تھی تو وہ  
اسے اس کے لاپرواہی پن یا جھوٹے ہونے کے لالچ سے  
تعبیر کرتی تھی۔ مگر اب اندازہ ہوا تھا کہ وہ تو اندر تک  
زہر سے بھرا ہوا تھا۔ ”اور اگر یہ سب معاف بھائی کو پتہ چلا  
جائے تو؟“

وہ سوچ کر ہی لرز گئی۔

”اتنی محبت تو بڑے لاپرواہی شاید میکا ٹیکل سے نہیں  
کرتے جتنی کہ معاف بھائی کرتے ہیں۔ وہ تو شدید  
صدت کا شکار ہو جائیں گے۔“  
ابھی پر سوں کی آواز اوجھڑا رہی تھی۔  
وہ میکا ٹیکل کا ذکر کر رہے تھے۔

”سارا دن کمرے میں بند پڑا رہتا ہے۔ میں تو صحت  
پریشان ہوں اس کی طرف سے۔ بونڈو سی بھی نہیں  
چار بار۔ قائل ایئر میز سر پر ہیں۔ میں نے کہا ابھی کہ اگر  
پڑھنا نہیں ہے تو آفس جوائن کر لو آخر میں واقعی سب  
تک تھا یہ سب سنبھالوں گا مگر وہ تو کام کے نام سے  
بھاگتا ہے۔ ایسا کہتے ہیں اسے اب اپنی فیسے ادا  
کا احساس ہونا چاہئے۔ یہ سب مجھ کے کانوں میں آتا ہے

چاہتے تھے۔ وہ چاہتے تھے کہ میں پرنس کی طرف نہ  
آؤں تو میں نے اپنے شوق کو اپنا پروٹیشن بنالیا۔ مگر وہ  
نہیں چاہیں گے تو میں کبھی بھی اس پرنس پر اپنا حق نہیں  
جٹاؤں گا۔ ان سب باتوں کا مطلب تمہیں ان سے مختصر  
کرنا نہیں بلکہ اپنی پوزیشن صاف کرنا ہے اور یہ بتانا ہے  
کہ ضروری نہیں ہوتا ہر کسی کا ”خاص“ ہونا دکھائی دے  
جائے۔ بعض اوقات پینل پر بھی سونے کا پانی چڑھا لیا  
جاتا ہے۔ وہ اب بھی بہت پرسکون انداز میں گہرا ہوا تھا۔  
جیسے ان سب باتوں سے اسے کوئی فرق نہ پڑتا ہو۔  
مگر سیدھے کے اندر کی دنیا تو بڑی بڑی ہوتی تھی۔

کس قدر زہر بھرا تھا اس کے دل میں معاف کے  
خلاف۔ اس کی توجہ اس کی محبت کو وہ سوتیلے پن سے تعبیر  
کرتا رہا تھا۔

”تمہیں شاید بہت گراں گزرا ہے حقیقت جان کر مگر  
مجھے اب تکلیف نہیں ہوتی“ کیونکہ میں پینلے چار سال  
سے اس حقیقت کے ساتھ سفر کر رہا ہوں۔ مگر مطمئن ہوں  
کہ میں نے ان کے راستے سے بہت کراچی بے غرض  
محبت کا ثبوت دے دیا ہے۔ میں نہ بھی چاہوں تو ان سے  
محبت پر خود کو مجبور پاتا ہوں کہ مائیں نہ بھی مگر باپ تو ہم  
دونوں کا ایک ہی ہے نا۔“

وہ بولا تو سیدھے جیسے پھٹ سی تو پڑی۔  
”کس قدر رکھنیا سوچ ہے تمہاری میکا ٹیکل۔ اپنے ہی  
بھائی کے لئے تمہارے دل میں اس قدر زہر بھرا ہے۔  
میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی تمہاری خاطر وہ ہر وقت بڑے  
اپاسے بارگاہی مول لینے کو تیار رہتے ہیں اور تم ان کو اس  
قدر گرا ہوا سمجھتے ہو کہ وہ صرف تمہیں بڑس سے دور رکھنے  
کی خاطر دوسرے کاموں میں سپورٹ کرتے ہیں۔ انہی  
محبت تمہیں تو شاید اس لفظ کے سچے بھی کرنے  
نہیں آتے۔ محبت کرنی ہے تو ان سے کیجھو جو تمہیں  
لے کر آج تک تمہاری رہنمائی کرتے آئے ہیں۔ مگر کبھی  
بھی جنمایا نہیں ہے۔ تم ایک بار ان سے کہہ کر تو دیکھو وہ  
سارا بزنس تمہیں سونپ دیں گے۔ اپنی نالائقی اور خود سری

بھی ہر امر کا حصہ دلوں سے۔“

ہے اس پروڈیشن میں تمہارا۔ مطمئن ہو جاؤ گے تو پیسہ بھی بہت ہوگا۔ ایک ٹکسٹ جی سے ایک اچھا آرٹسٹ چھ نہیں کتنا کماتا ہے۔“ معاذ بھائی کی تنبیہ کی نے سنیجہ کو میکاٹل پر اور غصہ دلایا تھا۔

کتنا صبح کہہ رہے تھے وہ انہوں نے ہی تو اس کی اس پروڈیشن میں آنے کی حمایت کی تھی۔ بڑے بابا کے ہر اعتراض اور ناراضگی کا سامنا کیا تھا اور اب جبکہ اس کے کچھ بن جانے اور بڑے بابا کے سامنے سرخرو ہو جانے کے دن آئے تھے تو وہ انہیں شرمندہ کرانے پر تیار ہوا تھا۔

”مجھے یوں کمانے کی کیا ضرورت ہے بھائی۔ مجھے احساس ہو گیا ہے کہ میں غلطی پر تھا۔ میں مزید ابوجی کی ناراضگی نہیں سہہ سکتا اس لئے میں نے سوچا ہے کہ اب میں آپ کے ساتھ بزنس میں ہاتھ بٹاؤں گا۔“ وہ بہت اطمینان سے بولا تو سنیجہ بے اختیار اسے دیکھنے لگی۔

”تو اس روز یہ کہا اس کر رہا تھا کہ بھائی کی محبت میں بزنس کو ختم کر مار دو۔“ لہجے کے اطمینان کے برعکس وہ سنیجہ کو بہت مضطرب لگا تھا۔ ملکی بڑھی ہوئی شیو کے ساتھ اس کی آنکھوں سے غلطی عجیب سی کیفیت اس کے مضطرب کی گونجی۔

وہ اس کے بچپن کا ساتھی تھا۔ کیسے اس کے انداز نہ پہچانتی۔

”بزنس کون سا کہیں بھاگا جا رہا ہے مگر میں یہ ضرور کہوں گا کہ تمہیں اس پروڈیشن کو ہرگز نہیں چھوڑنا چاہئے۔“

معاذ بھائی نے اسے پھر سے سمجھانے کی کوشش کی تو امی نے ان سے کہا۔

”بات تو میکاٹل نے بھی بہت اچھی سوچی ہے۔ واقعی ہمارا مذہب بھی گانے بجانے کی شدید مخالفت کرتا ہے۔ کہا اس کی کمائی سے گزر اوقات کرنا اور پھر جب حلال اور محنت کی روزی کمانے کا ایک ذریعہ پاس موجود ہے تو پھر کیوں خود بخود چلنے کوئے کو ہاتھ میں لینے کی کوشش کی جائے۔“

میں قدر محبت تھی ان کے لہجے میں میکاٹل کے لئے۔ اور وہ ان سے متعلق کیا کچھ کہتا پھر رہا تھا۔ سنیجہ میکاٹل میں میکاٹل کے لئے شدید بدگمانی بھر گئی تھی۔

”ایسے محبت کرنے والے شخص سے نفرت کرنے والا ہی کتنی محبت کا حقدار نہیں ہو سکتا۔“

ان بہت بوجھل انداز میں گزر رہے تھے۔ ذہن کو بچانے اور فضول سوچوں سے بچانے کے لئے وہ خود کو اپنی اور عبادت میں مشغول کئے ہوئے تھی۔

بانی امی نے انہیں واپس پارٹی کے لئے بلایا تو اسے پہچنے ہوئے بھی جانا پڑا۔

”تم تو یہاں کا راستہ ہی بھول گئی ہو۔“ معاذ بھائی مسکراتے ہوئے کہا تو اس کا دل دکھ سے بھرنے لگا۔ وہ کچھ بولے بغیر بس مسکرا کر رہ گئی۔

ان کی آمد کان کر میکاٹل بھی اپنے کمرے سے نکل بیٹھا۔ اتنے ہی سلام کرتا امی کے شانے پر سر رکھ کر بیٹھ رہا۔ سنیجہ کی طرح اس کے پر محبت انداز پر جی جان سنا رہی چارٹی تھیں۔ علی نے بڑے شوق سے اس کے ہاتھ ملام کے بارے میں پوچھا جس پر وہ رمضان ان ہونے سے پہلے کام کر رہا تھا۔ تو وہ مسکراتے رہا۔

”جیسا کہ تو یہ سب چھوڑنے کا فیصلہ کر لیا ہے میں نے۔“

”جیسا کہ انکشاف پر جو چکے تھے۔“

”جیسا کہ ہمارا مذہب اس کی اجازت نہیں دیتا۔“

”جیسا کہ مستقل مزاجی تو اسے لے رہی ہے۔ اچھا اب ایک طرف لگا ہوا تھا اس میں بھی کیڑے نکال دیئے۔“

”جیسا کہ انسان کو ہر کام ہر فیصلہ موجبات بننا چاہئے۔“

کے بعد کسی سے کچھ بات کئے بغیر اٹھ کر اپنے کمرے میں چلے گئے تھے۔ سنیچر کا خیال تھا کہ ابھی دوڑ سرنہ انہیں کمرے میں چائے دینے جائے گی بلکہ انہیں سمجھائے گی کہ اب وہ میکا ٹیل کو خود سے فیصلہ کرنے اور اس کا نفع یا نقصان سنبھالنے کی عادت پڑنے دیں ورنہ تو یوٹی وی انہیں ہر کسی کے سامنے شرمندہ کرنا رہے گا۔

”مگر بڑے ابا تو بہت خوش ہیں۔ انہوں نے تو میکا ٹیل کی غیر مستقل مزاجی پر غصہ نہیں کیا۔“ وہ ابھی تو پھر خود ہی مطمئن بھی ہوئی۔

”اچھا ہے معاذ بھائی کو بھی اب شرمندگی نہیں ہوگی کہ جس کی وادائی حمایت کرتے رہے ہیں وہ یوں آدھے راستے سے پلٹ آیا ہے۔ خدا کرے اب میکا ٹیل ان کی آدمی لے داری بانٹ لے۔ اتنا بڑا بیزنس بچا رہے۔ سنبھال رہے ہیں۔“

وہ بہت مومن سی لڑکی تھی جس میں چائے اٹھانے کی راسخ رہی تھی اب وہ ایک دم سے بولا۔

”ابھی تک ناراض ہو۔“ اس کے اچانک ہونے دل سکڑ کر پھیل گیا تھا۔ مگر وہ کچھ بولے بغیر دوسرے کمرے چائے اٹھ بیٹھ گئی۔

”میں جانتا ہوں کہ میرے متعلق تمہارے دل میں بہت سی غلط فہمیاں پیدا ہو چکی ہیں مگر سنیچر تو ابھی چہرہ شناس ہو اور انہی محبتوں کے خالص پن کو سمجھنے میں پائے نہیں جو تمہارے سامنے اپنے ہی بھائی کے متعلق کیوں کرتا پھریں مگر وہ سچ تھا جو میں نے صرف تمہیں بتایا ہے اس لئے کہ میں نے ہمیشہ تمہیں اپنے لیے میں بہت خاص جگہ دی ہے اور دوسروں کی طرف سے تمہیں بھی معاذ بھائی کے ظاہری سحر کا شکار نہیں ہونا دینا چاہتا تھا۔ تم بہت غلط بندے کو تینڈل پلاؤ کہہ رہے اور میں نہیں چاہتا کہ۔“

”تم اور تمہاری چاہت سمجھی خود سے بہت کر رہی ہے سوچ لیا کرو میکا ٹیل حیدر۔“ اس نے فنی سے کہہ دیا۔ ”آج سے سوچنا شروع کر دیا ہے۔ میں خود ہی“

معاذ بھائی نے پھر کوئی بات نہیں کی تھی۔ ان کی خاموشی نے سنیچر کو دکھ میں مبتلا کر دیا۔ بچا رہے معاذ بھائی۔ انہوں نے میکا ٹیل کو اس پروفیشن میں اسٹبلش کرنے کے لئے کتنی تک دوڑائی تھی اور وہ یوں ہر چیز سے منکر ہو رہا تھا۔ مانا کہ مذہب گانے بجانے کی اجازت نہیں دیتا مگر یہی مسلمانیت پہلے جاگ اٹھتی تو معاذ بھائی کو اپنی محنت کے اکارت جانے کا کم تو نہ کہتا۔

افطار کے بعد میکا ٹیل نے یہی بات بڑے ابا کو بتائی تو وہ بے پناہ خوش ہوا۔ سنیچر نے انہیں ہونگی ہار میکا ٹیل کا شانہ تحکم کریوں گلے لگاتے دیکھا تھا اور اس وقت میکا ٹیل کی آنکھوں میں اترنے والی خلیفہ سی سرشت بھی اس سے مخفی نہیں رہی تھی مگر اس وقت وہ معاذ بھائی جیسے غلط بندے کے لپٹ ڈال دینے کے خیال سے دلچسپی ہو رہی تھی۔ اس لئے زیادہ غور نہیں کر پائی تھی کہ وہ اس قدر جذباتی کیوں ہو رہا ہے۔

”تو کیا اسے پہلے اس بات کا پتہ نہیں تھا۔“ سنیچر نے بہت تھیں انداز میں کہا تو وہ سنیچر کی سے بولا۔

”بات پتہ ہونے پاند ہونے کی نہیں عمل کرنے کی ہوتی ہے اب کیا قرآن مجید میں کہتے ہر حرف ہر حکم کو ہم نہیں جانتے؟ بات صرف یہ ہے کہ ہم عمل کتنا کرتے ہیں ان احکامات پر۔ اور پھر کی خدا جب بھی سیدھی راہ پر ڈال دے۔ اب تمہارا کیا خیال ہے کہ کوئی کافر یہ سوچے کہ مسلمان ہی نہ ہو کہ پہلے بھی تو آدمی کفر میں گزار دی جاتی تھی۔ خدا کے ہاں تو جو بیٹی برابر کسی بھی کاؤنٹ ہوتی ہے۔ بلکہ نیکی کرنے کا صرف ارادہ ہند نہ تھا تنہا نیکی ہے۔“

دوسرے جھٹک کر رو گئی۔ اب وہ نیکی ہدی کی تمیز کرنے لگا تھا اور اس روز جو بیہوشی کی تھی اسے لے جا کر اپنے دوستوں میں بٹھا دیا تھا وہ تو جیسے خدا کے ہاں کاؤنٹ ہی نہیں ہوتا تھا۔

بڑی امی چائے بنانے کے لئے اٹھنے لگیں تو وہ انہیں منع کرتی خود اٹھ کر کچن میں آ گئی۔ معاذ بھائی تو کھانے

### رسم وفا

غیروں سے شکوہ کیسا غیر تو پھر غیر تھے  
وہ جو اپنا تھا پرایا ہو گیا ہے  
نہ جانے مجھ کو کیا ہو گیا ہے  
میرا دل کسی کی یاد میں کھو گیا ہے  
وہ جو کئی راتوں کا جاگا ہوا تھا  
وہ بیٹھے بیٹھے ہی سو گیا ہے  
ہم نے تو رسم وفا بھائی تھی  
وہ خود ہی بے وفا ہو گیا ہے

(فریدہ جاوید فری۔ شادمان لاہور)

نے انہیں حق پر محسوس کیا تھا۔

”بے پر کی کہاں معاذ بھائی میں بالکل سنجیدہ ہوں۔ بہت لاپرواہی دیکھ لی مگر اب میں مزید بددیہی کی ہمارے کسی انورڈ نہیں کر سکتا۔ میں اب آپ کی ہر ذمہ داری شہر کر رہا ہوں۔“

پہلی بار سنجیدہ کو میکا ٹیل کا سنجیدہ اور ذمہ دارانہ انداز اچھا لگا تھا۔ اسے توقع تھی کہ معاذ بھائی بھی اب تمام ہمارے اچھے بھول کر اسے گلے سے لگا لیں گے کیونکہ وہ ہمیشہ میکا ٹیل کے لاپرواہی پن اور غیر ذمہ دارانہ طبیعت کے متعلق پریشان رہتے تھے۔

مگر بہت غیر متوقع طور پر ان کی سر دی آواز ابجری تھی۔  
”مگر میں تو ایسی کوئی ضرورت محسوس نہیں کرتا۔ میں خود تمام ذمہ داری اچھی طرح سنبھالے ہوئے ہوں۔“  
”مگر میرا بھی تو کوئی فرض بنتا ہے بھائی۔ اتنا وسیع برنس۔“

میکا ٹیل کچھ کہنے لگا تھا کہ وہ اسی سرد مہری سے اس کی بات کاٹ کر بولے۔

”اتنا وسیع برنس میں نے اس لئے سیٹ نہیں کیا کہ اسے تمہارے تجربوں کی نذر کر دوں۔ یہ سب میری محنت کا نتیجہ ہے۔ تم نے جو لائن منتخب کی ہے تمہارے لئے وہی کافی ہے۔“

سنیدہ کا لہجہ اس کے سر پر جھست آن گری ہو۔

یہ لڑی محبت کے لئے سب کی امیدوں کے خلاف لڑتا  
آپ بولیں جو میرے لئے کبھی اپنا دامن کشادہ نہ کریں  
سکتی۔ ایک معاذ بھائی کو خفا کر کے میں اپنی ماں اپنے  
پاپ کے ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیلانے لگا ہوں تو پھر مجھے  
پیش پلٹے میں کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ ”وہ بلا کا پرسکون  
نہ مرنے والا نہ گھر نہ گئی۔“

”معاذ بھائی کیوں خفا ہوں گے تمہارے فیصلے  
سے۔ تمہاری ہی نالائقی نے اب تک تم سے ملنا فیصلے  
نہ کیے ہیں۔ وہ تو صرف تمہیں سپورٹ کرنے کے  
تو بہار ہیں۔“

”میں بھی یہی سمجھتا تھا سنیدہ مگر پھر ایک ایسی بات  
ہوئی جس نے مجھے شک زدہ کر دیا۔ جمی میں نے دل کی نہیں  
پیش کی آنکھ سے دیکھنا شروع کیا ہے۔“ وہ پھینکا سی  
مگر اس کے ساتھ بولا تو وہ مزے جھکتی آنکھ سے اٹھائے  
دیکھتا تھا۔

سب کو جانے دے کر وہ معاذ بھائی کا گلے لئے اٹھ  
گئے۔ میکا ٹیل بھی وہاں موجود نہیں تھا۔ اس کی چائے بھی  
بہت پانی تھی۔

وہ میکا ٹیل کی سوچ پر متاثر ہو کر معاذ بھائی کے  
اسٹیشن طرف بڑھی تو اندر سے میکا ٹیل کے بولنے کی  
آواز سن کر وہ آواز سے ہی میں ٹھٹھک گئی۔

”یہ سب تو آپ بھی چاہتے تھے۔“  
”اچھا بھلا عزت اور مشہرت کا راستہ چھوڑ کر اس مشکل  
پہاڑی آئے ہو۔ اسی دن کے لئے میں نے تمہاری  
محنت کی تھی۔“ معاذ بھائی ہر دم تھے۔ سنیدہ کو ان پر ترس  
آ گیا۔

”عزت اور مشہرت کا کیا ہے وہ تو آپ بھی کمائی  
کرتے ہیں۔“ میکا ٹیل کی اطمینان بھری آواز ابجری گئی۔

”کتنے بھلے تو آپ کی تلاش ہو گئے تھے۔ تم۔ پھر یہ خواہ مخواہ  
پہاڑی چڑھنے کی کیا ضرورت تھی۔“ معاذ بھائی کے  
آواز میں ابجری تھی۔ اب چار سال کی محنت اکامرت  
کے لئے کیا راستہ ہندسے کو ختم تو آتا ہی ہے۔ سنیدہ

یہ معاذ بھائی بول رہے تھے؟

سدا کے معلم الطبع اور بھائی کی محبت میں ڈوبے رہنے والے۔

”جب آپ نے بزنس سنبھالا تھا احباب ابوجی نے بھی اس پر بہت محنت کی ہوئی تھی۔ جب آپ ان کے بیٹ آپ پر کام کر سکتے ہیں تو میں آپ کی محنت کو آگے کیوں نہیں بڑھا سکتا۔“ میکاکیل اب بھی بہت آرام سے بات کر رہا تھا۔

”کیونکہ یہ سب کچھ میرا ہے۔“ کب کی بارانہوں نے بہت دلچسپی کے انداز میں کہا تھا۔

سنیچہ کے اندر کچھ نوٹ سا گیا۔

معاذ بھائی تو بڑے مٹی کے بت ثابت ہوئے تھے جو کہیں سے بھی مٹی اٹھا کر بنائے جاسکتے تھے۔ نہ اس مٹی میں محبت کی مہک تھی نہ جذبات کی شدت۔ کس قدر فاضل زود نگہ دہی تھی یہ مٹی۔

”آپ بھول رہے ہیں کہ میں بھی آپ ہی کے باپ کی مٹی اولا دیوں۔ ہم دونوں کی رگوں میں ایک جیسا ہی لہو دوڑ رہا ہے۔“ میکاکیل نے اسے جتایا تھا۔

”تم نے انہیں جتنے سکھ دئے ہیں وہ سبھی جانتے ہیں اور اب تو ویسے بھی تمہیں خواہ مخواہ کی پچھل چلانے کی ضرورت نہیں ہے۔ چند دنوں تک میں ایہ سے تمام کاروبار کی یاد آف اٹار لی لینے والا ہوں کیونکہ تمہاری طرف سے وہ مکمل طور پر مایوس ہو چکے ہیں۔ تم بے فکر رہو میں تمہیں ملنا مخرج دیتا رہوں گا۔ مگر اس بزنس کی طرف آ کچھ اٹھا کر بھی مت دیکھنا۔“ معاذ بھائی کی تمام تر کہنی سانسٹا گئی تھی۔

قدرے توقف کے بعد وہ بہت تاحف سے بولا۔

”یہ سب تو میں بہت پہلے ہی جان گیا تھا بھائی اور یہ میری محبت تھی کہ میں آپ کو احساس دلانے بغیر پہچنے بہت گیا کیونکہ میرے لئے آپ کی اہمیت تھی بزنس کی نہیں آپ مجھے بزنس سے دور رکھنے کی خاطر ہر اس کام میں ظاہر اور در پردہ مجھے سپورٹ کرنے لگے جو مجھے ابھی

نظر میں غیر ذمے دار خود سر اور نافرمان ثابت کر رہے۔ میں نے اس پر بھی اعتراض نہیں کیا۔ البتہ اپنا الگ سے کمرہ بڑھانے کی کوشش ضرور کرنے لگا تاکہ آپ بھی خوش رہیں اور ابوجی کو بھی کسی کے سامنے عداوت نہ بنے۔ حالات بالکل ٹھیک چارے تھے میں آپ کی رہائی پر بھی رکاوٹ نہیں بنانا۔ اتنے وسیع دھریں بزنس کا فخر پر سناٹ پانڈر ہونے کے باوجود میں نے بھی اپنے آپ کے بارے میں سوچا بھی نہیں۔ کیونکہ یہ آپ کو پسند نہ تھا مگر آپ نے میری محبت کا کیا صلہ دیا؟ میری محبت بھی خیال نہیں کیا؟ آپ بہت چھوٹے ہو گئے تھے اس وقت میری نظروں میں جب آپ نے شادی کے لئے سنیچہ کا نام لیا تھا۔ کیا آپ سنیچہ سے متعلق میری لہو سے واقف نہیں تھے؟ اس گھر میں صرف آپ ہی نے یہ جانتے تھے کہ وہ میرے لئے کیا ہے۔ تب مجھے صدمہ ہوا کہ میں آپ کے ہر بڑھتے قدم کے نتیجے میں دوا سے آگاہ ہوں۔ اور آپ کو دکھ تو ہوگا مگر میں بہت افسوس سے کہتا چاہوں گا کہ اس سے آگے بڑھنے کی اجازت میں بھی آپ کو نہیں دے سکتا۔ میں اس بزنس کو فلوکا دیتا اگر آپ کی نظر میں میرے لئے محبت ہوتی۔ سنیچہ کو بھی اپنی زندگی سے نکال دیتا اگر آپ کو اس سے محبت ہوتی۔ بالائیں جانتا ہوں آپ صرف مجھ سے چیز چھیننا چاہتے ہیں مگر اب میں آپ کو کچھ بھی نہیں دوں گا۔ بہری ہر شے پر صرف اور صرف میرا حق ہے۔ ہاں وہ بزنس ہو یا سنیچہ۔“

اس نے بہت سکون کے ساتھ اپنی بات مکمل کی تو معاذ بھائی بالکل خاموش تھے۔ شاید خود افسانہ کئیرے میں کھڑے تھے یا گھر بے حس بن چکے تھے۔ مگر سنیچہ تو بے درپے انکشافات سے ہمیشہ ہشتک وہاں سے ہی تھی اس سے زیادہ اور کیا سنا تھا۔ اسے اس قدر دوا آ رہا تھا کہ حد نہیں۔ کس قدر نکلے تھے معاذ بھائی۔ اتنے روشن چہرے کے چہرے تاریکی کا ڈوس نے قصور بھی نہیں کیا تھا۔

اور کیا نکل؟

واقعی تکتا سچا تھا وہ نہیں اسے کس قدر گھٹیا سمجھتی رہی۔  
اس کے غفلتوں کا بھی اعتبار نہیں کیا۔ صبح کبہر ہاتھ دھوئے  
چہرہ ستھایا بالکل نہیں آئی۔ اور ضروری تو نہیں کہ چہرہ  
شیرازی آئی ہو مگر جب کوئی آپ کو کچھ بتائے تو اس  
کے کچھ یا غلط ہونے کی جانچ تو کرنی ہی چاہئے۔ اگر اب  
بھی اتفاقاً تو وہ یہ سب سن گئی تھی تو۔۔۔  
وہ ہلکا کردہ گئی تھی۔

میکا نکل کا تو سامنا کرنے کی تاب ہی نہیں رہی تھی  
اس میں۔ سواری کو جلدی اٹھنے کا کہنے لگی۔ بڑی اٹی کے  
روکنے کے باوجود اس نے اپنے سر میں درد کے بہانے کو  
بقرار رکھا تو اسی کا اٹھتے ہی گئی۔

اس پر اس قدر پرمردگی چھائی ہوئی تھی کہ کوئی خوشی  
منانے کو ہی نہیں چاہ رہا تھا۔

انٹیسوین دودھ کی شب اب بھی آگئے تو وہ ان سے  
پلٹ کر روئی۔

”جینا جی آپ تو آگیا ہوں۔ اب کس بات کا روئے؟“  
پوچھ رہے تھے۔ ای کی سرزدیں پر وہ جس سی ہو گئی۔ مگر  
اس قدر بھاری ہو رہا تھا کہ حد نہیں۔

سب کو یقین تھا کہ اس بار انٹیسوین کا چاند ہوگا۔ علی  
مسئل اس سے ضد لگائے بیٹھا تھا کہ چست پر چل کر  
چاند دیکھا جائے۔

”میسری نظراتی اچھی نہیں ہے اور ہوں بھی بالکل کینٹی  
نہیں ہے تاہم خوش خبری سنائے کو۔“ وہ سخت ہنسنے لگی۔

”آپ نے مجھ سے بات کی تھی معذرت اور سید کے  
رشتے کی۔“ یعنی آپ کا بھتیجا ہے شکل و صورت عادات  
بھی لاکھوں میں ایک ہیں۔ میں تو خود اس رشتے پر جی  
ہاں۔ سے راضی ہوں مگر۔۔۔“

علی اس کا ہاتھ تھم کر بیڑیوں کی طرف تھمیت  
رہا تھا جب اس کے کانوں سے ای کی آواز نکل گئی۔ اس  
سکھائی جیسے کسی نے منہ میں ہنسنے لگا تھا۔

”میرے خدا۔۔۔ اتنی سی بھول کی اتنی بڑے سڑی

لقمہ

بکھی میرے گھر یونہی چلاؤ  
وہ جو اس بوسیدہ دروازے کو

جو تہبہ داری راہ تکتے تکتے کمزور ہو چکا ہے  
دیکھو اس فرش کو

جس میں بھی مٹی تہہ رے پتھروں کے نقش کو  
اپنے سینے میں چھپانے کے لیے بے تاب ہے

دیکھو اس خالی کھڑکی کو  
کہ جن جہروں کی سجاوٹ تہہ رے دہرے ہے

میرے آئینے میں اترا چاند بھی  
تہہ رے ادا کرتا ہے

میری آنکھیں تہہ داری راہوں کو تکتے تکتے تھک چکی  
ہیں

اس دیپ کی طرح  
جو گل ہو چکا ہے

اس خالی مٹکے کی طرح  
جو صدیوں سے اپنی دیاس بھانے کے لیے بے قرار

ہے  
اس دیوار پر لگی کھڑکی کی طرح  
جس کا وقت ختم ہو چکا ہے

اب باقی سراسر ہے  
پر چھائیں ہیں

خاموشیاں ہیں  
(شاعرہ: حشمتہ زاہد۔ فیڈرل بی ایریا کراچی)

نہیں نہیں۔“

اس کی آنکھیں جل تھل ہو گئی تھیں۔ علی درمیانی دروازے

بجلاؤنگ کر اپنے دوست کی چہرے پر ہنسنے لگا۔ وہ تھیں  
کی بیڑیوں پر آنکھیں۔ جانے کتنی دیر گزرنی۔ وہ اپنی

بیڑیوں اور بدلتی ہوئی پر نور کٹاں تھی۔ اسے اب احساس  
ہو رہا تھا کہ کھیل کی یہ معنی ہی دکھائی دینے والی تو ہے کس

قدر متعلق چیز تھی۔ سید کی طرف اٹھنے والی نگاہوں کی  
چمک کے کچھ رنگ کتنے دلچسپ تھے۔

بہت خوش رہو۔" وہ کہہ رہا تھا۔ اس کے دل کا درد بڑھنے

لگا۔ اسے چاہئے کہ کا دعویٰ کرنے والا قبی آسانی سے اسے

کسی اور کے حوالے کر دے۔

"تم بہت عقلمند ہو جو تم نے دل کی بات کہہ دی ورنہ

آج بچپن تارسی ہو تم۔ بھلا معاذ بھائی کے آگے میری

حیثیت ہی کیا ہے۔" وہ اس کے فیصلے کو سراہ رہا تھا۔ مگر اس

کے ضبط کی حد بس یہیں تک تھی۔

"شرم تو نہیں آئی تمہیں کتنی آسانی سے مجھے ایک

کرپٹ شخص کے حوالے کر رہے ہو۔ ویسے تو بہت

دعوے کرتے ہو مہجرت کے اور اب جب سب کے سامنے

اسٹیڈ لینے کا وقت آیا ہے تو بھاگ رہے ہو۔" وہ بڑا

سوچے سمجھے پھٹ پڑی تھی۔

"مگر پٹ کون؟" وہ تھکے کا شکار ہوا تھا۔

"میں سب سن رہی ہوں تمہاری اور معاذ بھائی کی

مفلکتوں۔" وہ غصے سے بولی تھی۔

میکائل نے اپنی نگاہ اس کے چہرے پر ڈالی تھی۔

تمنا تہ پھرہ اور سیاہ آنکھوں میں شدت گریہ سے اترنے

والا لگائی ہیں اس کی نگاہ کو بڑھا رہا تھا۔ جبری کے سوٹ

میں بیوی شل لوڑھے دو سوٹر سے بے نیاز تھی۔ اٹنی

سخت سردی میں بے اضافی ہی برت رہی تھی۔

"تو کیا ہوا محبت کرنے والے تو محبوب کی برائیوں

اور خامیوں کو بھی قبول کر لیتے ہیں۔" وہ تنبیہی سے کہہ

رہا تھا۔ سنیچے نے سخت ناگواری سے اسے دیکھا تھا۔

"محبوب نہیں صرف اینڈ میل وہ بھی تمہارے حوالے

سے۔" وہ اس پر چپائی آفکار کر دی تھی پھر رندھے ہوئے

لچھے میں بولی۔ "کوئی شادی تو کسی کو بھی ہو سکتی ہے۔"

"یعنی تم اب اس رشتے سے انکاری ہو؟" وہ حیران

تھا۔

"ہاں..... اس نے فغا نکھیں دگر ڈالیں۔

"مگر کیوں.....؟"

"میں کسی وجوہ کے باز شخص کے ساتھ زندگی نہیں گزار

سکتی۔" اس کی آنکھیں پھر سے بھرا آئی تھیں۔

مگر وہ سمجھ ہی نہیں پاتی تھی۔

محبت کو سامنے پا کر بھی نہ پہچانتا اس سے بڑی

فصلی اور کوئی نہیں ہوتی اور اس حقیقت کا اس پر سنیچہ کو

بہت شدت سے احساس ہو رہا تھا۔ گل میں یلغلت شود

ساج گیا۔ اس کے بعد گولے اور پناٹے چلنے لگے۔ علی

بھی بھاگتا ہوا آیا تھا۔

"آئی! چاند ہو گیا ہے کھل عید ہے۔" وہ پر جوش

سایئے چلا گیا تھا۔ مگر سنیچہ وہیں بیٹھی رہی تھی۔

"کل عید ہے۔" اس نے بے آواز دہرایا

تھا۔ "عید..... خوشی کا دن۔ تو پھر یہ دل..... یہ کیوں اداس

ہے؟ اس میں خوشی کی رقم تک نہیں ہے۔"

تھک کر اس نے ٹھنکوں میں سر دے لیا تھا۔

اسے ہوئی بار احساس ہو رہا تھا کہ میکائل اس کے

لئے کیا اہمیت رکھتا تھا اور وہ نہیں تھا تو دل سے زندہ رہنے

کی خواہش بھی ختم ہوتی محسوس ہو رہی تھی۔ ایتیس کے

چاند کی تو اسے ہمیشہ خواہش رہتی تھی کہ مزہ تو تمیں

روزوں کے بعد کی عید کا بھی تھا مگر ایتیس کی عید تو

سر پرانزنگ ہوتی ہے۔

"چاندیات مبارک ہو۔" اس کے بہت قریب سے

آواز ابھری تھی۔ سنیچہ نے کرنٹ کھا کر سر اڑا دیا تھا۔

وہ سنیچہ و سا اس کے ساتھ بیٹھا تھا۔ اس کی آنسوؤں

جھری آنکھوں کو دیکھ کر لڑکھ بھر کو اس نے لب کہنے پھر چپکی

سی مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔

"آئی ایم سوری سنیچہ مجھے تمہارے ساتھ اتنی فضول

باتیں کرنے کا کوئی حق نہیں تھا۔ یہ ٹھیک ہے کہ میرے

دل میں تمہارے لئے بہت خاص ٹیکنالوجی ہیں مگر میں خود کو

تم پر مسلط نہیں کرنا چاہتا۔ تم اپنی زندگی کا فیصلہ خود سے

کرنے میں بالکل آزاد ہو نیچے سب لوگ تمہارے منتظر

ہیں معاذ بھائی تمہارے لئے پروہزل لے کر آئے ہیں۔

وہ کمال ضبط کا مظاہرہ کر رہا تھا۔ مگر وہ سدا کی تحزوری

تھی۔ جبکہ گروردی۔

"شاید یہ خوشی کے آنسو ہیں میں بھی دعا کروں گا کہ تم

”تم مجھے دعوے کے باز سمجھتی ہو؟“

اس کے حواس چوکنے ہوئے تھے۔ یہ وہ کیا کہہ رہا تھا۔

”میں معاذ بھائی کو کہہ رہی ہوں۔“ وہ دھنسا ہوتی تھی۔

”غمرہ دو تو میرا پروڈیوزر لائے ہیں۔“

اس نے جھکا کر دوپٹہ سنبھال لیا اور اس کی پوری سستی ادا کی ہوئی۔ بے یقینی سے اس کا مسکراتا ہوا چہرہ دیکھنے لگی تھی۔

”محبت کے آگے جلد یاد پر سب کو کھنسنے لگتے پڑتے ہیں۔“ معاذ بھائی کا آئینہ دکھانے والا کوئی نہیں تھا۔

اس نے بھائی کی جوانی کے پہلے ہی وار پر چھپتے ہٹ گیا، اگر پہلے ہی ان کو روک دیتا تو آج وہ میرے سامنے نام نہ

ہوتے۔ بہر حال اب بہت کچھ بدل چکا ہے۔ اور میں اپنے بگاڑے ہوئے کام کو اپنی ہی عقل سے سدھار کر

بہت مطمئن ہوں۔ اب بتاؤ کہ کدوئی ہو مجھ سے شادی؟“ وہ بہت فراخ دلی سے ساری غلطی اپنے سر لیتے ہوئے آخر

میں شرارت سے پوچھ رہا تھا۔

”جو چیٹر..... تم یوں کہہ رہے تھے جیسے وہ اپنا

پروڈیوزر لائے ہوں۔“ سنبھالنے کیلئے اپنے شانوں

بہنوں وزن سے ہلکا ہوا محسوس کیا تھا۔

”ان آنکھوں میں اتنی جھلک بہت بھی تو دیکھنی تھی۔ ان

نہایت بہنوں پر گردش کی مسکراہٹ بھی تو دیکھنی تھی۔“ وہ

جیسے لگتا تھا اس کی چلیں بوجھل ہونے لگی تھیں۔

”تھوڑے مت بولو۔“ قہارے سوپن کی فون پک

رک میں نے کتنی ہی لڑکیوں کے نمبرز ان کے ناموں

سمیت فہم کئے ہوئے دیکھے تھے۔ ”وہ کچھ گھرائی اور کچھ

خفا کی لہری تو وہ اس کا ہاتھ تھامتے ہوئے بے اختیار منس

زاد بہت عجیب و غریب بہت بھرے لہجے میں بولا۔

”وہ سب تو چھوڑ دیا سنبھال تمہاری حیانت میں اور

خوش طبعی سے اس نے کسی کا چراغ کبھی جلا سکتا ہے۔“ وہ

قہر بھری آنکھوں میں کہہ رہا تھا۔ ”اب تو لکھتے بیٹھتا ہوں تو

”غمرہ سے ہم نکلتے ہیں۔“

کن اسے بے خبر حیرتی اک نظر

کرے وہ اثر میرے چہرہ غم

کہ میں تو وہ چاؤں دلی کو تمام کر

میرے چہرہ غم تجھے کیا خبر

یہ جو تیری آنکھ کا نور ہے

یہ کرے ستاروں کو بھی ماند ہے

آج کہہ رہی ہے یہی چاندنی

میرے پہلو میں عید کا پاند ہے

اس کا چاہتوں بھرا محمود سا لہجہ سنبھال کو اپنی رگوں

میں دوڑتا محسوس ہونے لگا تھا۔

”تم بھی کہنا.....“ میکا ٹیل نے اصرار کیا۔

”میری طرف سے بھی یہی سمجھ لو۔“ وہ سرخ چہرہ

لئے مسکرائی تو وہ تہہ لگا کر رو گیا۔

”چلو اٹھو چچی جان بتا رہی تھیں کہ تم نے میرے غم

میں ابھی تک شائینگ بھی نہیں کی ہے۔“ وہ چیخ رہا تھا۔

اس کے ہاتھوں میں ہاتھ دے کر سہرائی ہوئی اچھے کھڑی

ہوئی۔

”غمراب خوشی سے گروں گی اور وہ بھی تمہاری پاک

مٹی سے۔“

اسے دھماکا تو وہ شرارت سے پوچھنے لگا۔

”پھر میرے دوستوں کو تمہیں بھائی کہنے کی اجازت تو

ہے نا؟“

وہ پہلے تو اس کے الفاظ پر حیرتی تھی پھر اپنا ہاتھ چھڑا کر

ہنستی ہوئی۔ ”اب زت ہے۔“ یہ سبھی میز حیاں اترنے لگی۔

تو بہت دنوں کے بعد خود کو گہری طمانیت کے حصار

میں پا کر وہ بھی اس کے ساتھ چاند رات کی خوشیوں

میں شریک ہونے چل دیا۔

